

集部

欽定四庫全書

別本韓文考異卷四

宋 王伯大 重編

古詩

劉生詩 或無詩字

生名師命其姓劉自少軒輕 下竹二切韓曰詩云戎車既安如輕如軒又馬援傳居前不能令人輕居後不能令人軒 非常儔 輕或作軼 棄家如遺來遠遊東走梁宋暨揚州 暨或作墮 遂凌大江極東陬 下將侯切東陬謂越也 洪濤

春天禹穴幽越女一笑三年留南逾橫嶺入炎州或作洲青鯨高磨波山浮鯨或作鮮　今按青義未詳疑是長字之誤怪魅炫燿堆蛟亂魅或作媚堆或作推非是山貜讙譟猩猩游貜或作獶非是方云貜蘇遭切神獸經西方深山有人長尺餘袒身捕蝦蟹以食名曰山貜國語注作貜公聯句亦有中矢類妖貜游或作愁方云此詩二州字二游字視古用韻後人誤改也毒氣爍體黃膏流問胡不歸良有由美酒傾水為之夜切與炙同入側吏切肥牛妖歌慢舞爛不收倒心迴腸為青眸千金邀顧不可酬乃獨遄之盡綢繆㬅然一餉成千秋餉或作鄉非是昔𩯭未生今白頭五管嶺南有經

界軍謂之五管容廣邕桂安南歷徧無賢侯迴望萬里還家羞陽山窮邑惟猿猴手持釣竿遠相投我為羅列陳前修芟蒿斬蓬利鋤耰天星迴環數纔周文學穰穰豊也如兩切囷去輪切祝曰倉庾也藏也倉圓曰囷禮記修囷倉倉稠車輕御良馬力優咄哉識路行勿休韓曰終篇蓋有且諷且勸之意上云問胡不歸良有由即先之以越女一笑三年留繼以妖歌慢舞爛不收則知劉生所寓皆不羈也往取將相酬恩讐

鄭羣贈簟

羣嘗以侍御史佐裴均江陵孫曰羣字洪之時以殿中侍御史佐裴均江陵軍公自陽山

量移法曹與羣同僚樊云唐孔幾私記云退之豐肥善睡每來吾家必命枕簟而沈存中筆談世畫韓退之小面而美髯着紗帽此乃江南韓熙載爾熙載謚文靖江南人謂之韓文公因此遂誤以為退之退之肥而少髯此詩有腰腹空大及慢膚多汗之語信然

蘄州笛竹韓云蘄州在今洧南其地出竹可用為笛今以之為簟耳天下知笛或作簟鄭君所寶尤瓌奇携來當晝不得臥一府傳看黃琉璃體堅色靜又藏節盡眼凝滑無瑕疵盡或作滿法曹貧賤衆所易腰腹空大何能為自從五月困暑濕如坐深甑遭蒸炊手磨袖拂心語口慢膚多汗真相宜日暮歸來獨惆

悵有責直欲傾家資誰謂故人知我意卷送八尺含風漪於離切水紋呼奴掃地鋪未了光彩照耀驚童兒青蠅側翅蚤音早抱朴子曰蚤蝨攻君卧不獲安蝨避肅肅疑有清飈吹倒身甘寢百疾愈却顧天日恒炎曦明珠清玉選張衡四愁詩美人贈我貂襜褕何以報之明月珠美人贈我錦繡段何以報之青玉案不足報贈子相好無時衰閤本無時作時無非是

豐陵行順宗時

羽衛煌煌一百里一或作三方云以長安志考之非是曉出都門葬天子

羣臣雜沓馳後先宮官穰穰來不已是時新秋七月初金神按節炎氣除清風飄飄輕雨灑偃蹇旂旆卷以舒逈欲下坂笳鼓咽（方作沸今按作咽乃響又見悲切之意也）嵽嵲（經臬二音山小而不安貌）遂走玄宮閭（方云選注天子后妃所葬墓曰玄宮閭謂玄宮前之寓閭也閭或作虛非是）哭聲訇（呼宏切）天百鳥噪幽坎晝閉空靈輿皇帝孝心深且遠資送禮備無羸餘設官置衛鎖嬪妓（孫曰唐制諸陵皆置宮殿列曹設嬪妃侍衛如平生杜甫橋陵詩云宮女晚知曙祠臣朝見星韓曰終篇言三代舊制存諸書當時之禮必有不合於古者故云）供養朝夕象平居（養或作送）臣聞神道尚清

淨三代舊制存諸書墓藏廟祭不可亂欲言非職知何如

遊青龍寺贈崔太補闕諸本太作羣

秋灰初吹季月管日出卯南暉景短友生招我佛寺行正值萬株紅葉滿韓曰東坡嘗謂此句初不曉其故及觀小說鄭虔寓青龍寺貧無紙取柿葉學書九月柿葉赤而實紅退之詩謂此光華閃壁見神鬼壁或作壁赫赫炎官張火傘然雲燒樹火實騈金烏下啄頳虬卯頳音檉赤色韓曰上聯詠柿葉之紅而光華之槃然下聯詠柿實之赤而日光之交映火傘頳虬皆狀其紅而取喻之工如此魂

翻眼倒忘處所倒或作暈赤氣冲融無間斷有如流傳上古時九輪孫云淮南子曰堯時十日並出草木焦枯堯命羿仰射十日中其九烏皆死九輪謂九日車輪也照燭乾坤旱二三道士席其間靈液屢進頗黎盌音椀孫曰頗黎玉名其色赤出西域亦作波黎祝曰盌說文小盂也選逸珠盌盌此謂食柿也忽驚顏色變韶稚忽方作勿非是韶或作離方云韶有美義不必易字却信靈仙非怪誕桃源迷路竟茫茫棗下古曲名歌曰棗下纂纂朱實離離宛其落矣化為枯枝人生不能行樂死何以虛謚為悲歌徒纂纂前年嶺隅鄉思發躑躅成山開不算去歲羇帆湘水明霜楓千里隨歸伴猿呼鼯嘯鷓

鵠嘯〔嘯或作笑非是〕惻耳酸腸難濯澣〔惻或作側非是〕思君攜手安能得今者相從敢辭懶由來鈍騃〔語駭切〕寡參尋〔騃或作駭非是〕況是儒官飽閒散惟君與我同懷抱鋤去陵谷置平坦年少得逐末要忙時清諫疏尤宜罕何人有酒身無事誰家多竹門可款〔韓曰後漢孔融嘗曰坐上客嘗滿樽中酒不空吾無事矣晋王子猷好竹吴中士大夫家有好竹欲觀之便出輿造竹下諷嘯良久蔡寬夫云此一對尤閒遠有味〕須知節候即風寒幸及亭午猶妍暖南山逼冬轉清瘦刻畫圭角出崖窾〔音款空也莊子道大窾〕當憂復被氷雪埋汲汲來窺誠遲緩

贈崔立之評事

崔侯文章苦捷敏高浪駕天輸不盡曾從關外來上都外或作內非是隨身卷軸車連軫止忍切車後木孫曰連軫言數車相接朝為百賦猶鬱怒暮作千詩轉遒緊搖毫擲簡自不供頃刻青紅浮海蜃音腎能吐氣為樓臺海中春夏間見祝曰大蛤也前漢海旁蜃氣象樓臺才豪氣猛易語言往往蛟螭雜螻蚓上音樓下音引蚯蚓也知音自古稱難遇世俗乍見那妨哂勿嫌法官未登朝猶勝赤尉長趍尹時命雖乖心轉壯技能虛富家逾窘念昔塵埃兩

相進爭名齟齬持矛楯（音盾兵器）予時專場誇觜距（專或作擅）余始張軍嚴韅靷（上曉見切下以忍切駕牛具在背曰韅在胷曰靷）爾來但欲保封疆莫學龐涓怯孫臏（音牝）竄逐新歸厭聞閙齒髮早衰嗟可閔頻蒙怨句刺棄遺豈有閒官敢推引深藏篋笥一時發戢戢已多如束筍可憐無益費精神有似黃金擲虛牝（洪曰牝谿谷也殷仲文曰哀壑可虛牝）當今聖人求侍從拔擢杞梓收楛（音戶木名可以為矢簳）箘（音窘美竹）東馬嚴徐已奮飛枚皋即召窮且忍復聞王師西討蜀霜風冽冽摧朝菌（音窘地蕈朝生）

暮死韓曰莊子朝菌不知晦朔走章馳檄在得賢燕雀紛拏要鷹隼竊料二途必處一豈比恒人長惷惷勸君韜養待徵招不用雕琢愁肝腎牆根菊花好沽酒錢帛縱空衣可準暉簷日暖且鮮搣搣山責切隕落也盧子諒曰搣搣芳葉零又潘岳秋思賦庭樹搣搣以灑落井梧踈更殞髙士例須憐麴蘖丈夫終莫生畦畛能來取醉任喧呼死後賢愚俱泯泯

送區弘南歸

區或作歐歸或作征方云區烏侯切唐韻區治子之後漢王莽傳有中郎區博

穆昔南征軍不歸蟲沙猿鶴伏以飛抱朴子云周穆王南征三軍之衆一朝為化君子為猿為鶴小人為蟲為沙造化攉輿作周昭王南征皆未詳本何据也孫曰伏謂猿蟲飛謂沙鶴洶洶許拱切水聲洞庭莽音姥楚詞夕擥中州之宿莽王逸注云草經冬不死者楚名曰宿莽翠微或作江洶洞庭宿莽微九疑湘中記零陵營道縣九山相似行者疑惑故名九疑曰荒是非豈以此耶鑱鋤銜切險也天荒是非鑱或作巉方云九疑言鑱天洪濤言春天皆奇語也野有象犀水貝璣分散百寶人士稀言山川之美散為百寶獨人物稀少士或作事非是我還于南日周圍言曰一周匝公貞元十九年冬謫陽山明年冬弘來故云日周圍來見者衆莫依稀爰有區子熒熒暉區子方作子區觀以

㚅訓或從違我念前人譬蔚菲落以斧引以纆徽上音墨下音暉孫曰即今拌匠所引以正木者引以或作斧引洪本纆作墨方以唐閻杭本亡張文潛云古人作七言詩其句脉多上四字而下以三字成之退之乃變句脉少上三下四如落以斧引以纆徽雖欲悔舌不可捫是也今按此言纆徽謂木工所用之繩墨也然周易作徽纆乃為墨索所以拘罪人者恐公所用別有据也雖有不逮驅騑騑詩四牡騑騑注行不止之貌或採于薄叢薄也漁于磯音幾磧也服役不辱言不譏從我荆州來京畿離其母妻絕因依嗟我道不能自肥道不或作不道非是子雖勤苦終何希王都觀音貫闕雙巍巍騰蹋衆駿事鞍韉佩服上色紫與緋

獨子之節可嗟唏與欷同哀而不泣母附書至妻寄衣開書拆衣淚痕晞開書拆衣或作開緘發封淚痕方作痕淚非是雖不動還情庶幾朝暮盤羞惻庭闈幽房無人感伊威爾雅委鼠也詩伊威在室人生此難餘可祈子去矣時若發機矣或作吴非是句法見上張文潛說蜃沈海底氣昇霏彩雉野伏朝扇翬音揮五彩雉扇或作羽非是蓋宮扇以雉尾為之翬文彩貌此言雉伏於野而其羽可用為朝廷之儀與上下二句為一類也處子窈窕王所妃蜃沈止所妃此二句君子不患人不我知之意苟有令德隱不腓下音肥孫曰百卉具腓腓病也言苟有令德雖在隱約不以為病況今天子鋪德威鋪或作輔非是蔽能者

詠薦受璣音幾祥也出送撫背我滌揮行行正直慎脂韋楚詞如脂如韋注脂韋柔弱貌業成志樹來頎頎音祈祝曰詩碩人頎頎言儀表長麗絞好頎頎然我當為予言天扉

三星行

三星斗牛箕洪曰三星行刺咏行皆元和初召為國子博士時作樊曰蘇内翰云吾平生遭口語無數蓋生時與退之相似吾命在牛斗間其身官亦在箕故其詩曰我生之辰月宿南斗且曰無善名以聞無惡聲以讙今謗吾者或云死或云仙退之之言良非虛耳

我生之辰方以閣本之下有三字云謂斗牛與箕也今按辰時也詩云我辰安在方說非是月

宿南斗牛奮其角箕張其口牛不見服箱（詩記注服駕也箱車箱也兩較之內謂之箱是車內容物之處服箱猶言駕車也）斗不挹酒漿箕獨有神靈無時停簸揚無善名已聞無惡聲已讙（諸本已並作以方從唐閣本云讙如諸將盡讙之讙此詩叶餘于除叶讙于聞令本易讙為攘以求叶揚韻非也）名聲相乘（音繩 補註曆象有增減率遲速積故有乘除之法）除得失少有餘三星各在天什伍東西陳嗟汝牛與斗汝獨不能神

剝啄行

剝剝啄啄有客至門我不出應客去而嗔從者語我子

胡為然我不厭容困于語言諸本此下有我嗟子誠一語閣本同方从唐杭蜀本刪去閣本衍蓋下語誤入欲不出納以堙其源空堂幽幽有秸音戛秸稾書三百里納秸服有芫音九又九還切蒲也秸芫所以為席詩下芫上簟門以兩板叢書於閒窅窅音窈深貌深塹其墉甚完墉或作容非是彼謂塹與墉寧可隳此謂堂也不可干從者語我嗟子誠難兮雖云爾其口益蕃益或作實口益或作益實我為子謀有萬其全凡今之人急名與官子不引去與為波瀾與方作以云韓文與多作以他文見者非一詩之兮歸不我以汪以猶與也今按陸宣公奏議亦然如云未審云云以否之類是也然當作與為正雖不開

口雖不開關變化咀嚼有鬼有神今去不勇其如後艱我謝再拜汝無復云往追不及來不有年諸本作來可待馮方从閣

杭蜀本云公祭十二兄文其不有年以補我恣同此義也

青青水中蒲三首

諸本作一首方从閣本今按樂府亦作三首

青青水中蒲下有一雙魚君今上隴去我在與誰居

青青水中蒲長在水中居寄語浮萍草相隨我不如

青青水中蒲葉短不出水婦人不下堂行子在萬里

孟東野失子 并序

黄魯直嘗書此詩遺石君美君美失子云時以觀覽可用亂思而紓哀究觀物理其實如此大槩因果耳退之救世弊故併因果而言然此一段文意乃是涅盤中佛語退之嘗言不能無所不讀未有能為大儒者其弗信矣予魯直所云如此

東野連産三子不數日輙失之幾老念無後以悲其友人昌黎韓愈懼其傷也推天假其命以喻之

失子將何尤吾將上尤天女實主下人與奪一何偏何或作以方云莊子奪彼與此一何偏也彼於女何有乃令蕃且延蕃或作繁此獨

何罪辜生死旬日間上呼無時聞滴地淚到泉地祇爲之悲瑟縮久不安乃呼大靈龜騎雲款叩也天門問天主下人薄厚胡不均天曰天地人由來不相關吾懸日與月吾繫星與辰日月相噬齧星辰踣音匐唐志日踣顛仆而顛吾不汝之罪知非汝由因因或作緣方云此詩如因與緣今本皆以韻不叶而誤刋也今按作緣亦通未必誤改也且物各有分孰能使之然有子與無子禍福未可原魚子滿母腹或作肚一一欲誰憐細腰不自乳舉族長孤鰥或作懸鴟梟啄母腦母死子始翻或作番蝮

蛇（上音覆孫曰細腰蒲盧也蜂屬無雌雄取桑蟲或阜螽子抱成己子注曰梟一名鵩亦名流離食母許慎曰梟不孝鳥也祝曰蝮一名虺毒蛇也螫手則斷）生子時坼裂腸與肝好子雖云好未還恩與勤惡子不可說鴟梟蝮蛇然有子且勿喜無子固勿歎上聖不待教賢聞語而遷下愚聞語惑雖教無由悛大靈頫頭受即日以命還地祇謂大靈女往告其人東野夜得夢有夫玄衣巾（孫曰玄夫大靈龜以其巾衣玄故曰玄夫龜一名玄衣督郵史記龜策傳宋元王夢一大夫衣玄繡之衣而乘輜車）闖（丑禁切馬出門貌）然入其戶三稱天之言再拜謝玄夫收悲以歡忻

陸渾山火和皇甫湜用其韻

諸本作次韻和皇甫湜陸渾山火方从閣抗蜀本　皇甫湜字持正睦州新安人為陸渾尉洪曰一作次韻非是劉貢父云唐人賡和詩有次韻依其次用韻用彼之韻不必次之

退之和陸渾山火是也

皇甫補官古賁渾賁或作陸方从抗蜀本云賁音陸字本公羊傳時當玄冬澤乾源玄或作大山狂谷狠相吐吞風怒不休何軒軒擺磨出火以自燔有聲夜中驚莫原天跳地踔救教切祝曰後漢踔宇宙而遺俗注猶越也孫曰跳踔皆震動之貌顛乾坤赫赫上照窮崖垠截然高周

燒四垣神焦兕爛無逃門三光弛隤不復或作暇暾他昆切日出貌祝曰楚辭暾將出兮東方虎熊麋豬逮猴猿水龍鼉音駝祝曰類魚有足皮可冒鼓龜魚與黿音元似鼈而形大鴉鴟一名鳶鵰鷹雉或作鴈鷹鶡鵾似鷄三足而大選鴐鵝鴻鵾燖徐鹽切湯中爚肉也儀禮推燖者有膚炰音庖含毛炙物詩毛炰胾羹煨烏恢切補註筆墨間錄上句正栢梁體後山作七字詩上東坡襲此體爊孰飛奔爊於刀切埋物灰中令熟也方作爊非是孰一作熟祝融顓頊氏有子曰黎為火官火行於冬猶祝融告休而歸也告休酌畢尊錯陳齊玫闘華園玫或作收非是洪曰謂火齊玫瑰也闘或作闈芙蓉披猖塞鮮繁千鐘萬鼓咽耳喧攢雜啾嚄上即由切下胡

伯切樊曰雜亂聲廣韻啾唧小聲嘆噴大喚自山狂谷狠下言火之盛如此神鬼焦爛三光不瞰鳥獸為炮燖祝融之神所以錯陳齊攻張鐘鼓塤虓而御之也

沸虓塤沸或作咈非是彤幢絳旟紫纛旛旛或作番炎官熱屬朱冠褌音昆祝曰親身裳前漢相如自著犢鼻褌髹音休漆赤多黑少選列髹形之繡揄其肉皮通䏶音陛臀方云祝季賓謂䏶當作髀按䏶以肉以骨一也劉備髀中肉消亦通用顇胸垤腹車掀音軒祝曰手舉物也左氏乃掀公以出於淖轅或作轅掀緹音提祝曰赤色也周禮赤緹用羊顏韎莫拜切祝曰赤韋也詩云韎韐有奭股豹兩鞬居言切孫曰馬上盛弓矢器以豹皮為之董卓有力過人雙帶兩鞬左右馳射霞車虹蚓虹或作紅非是蚓音胤引索日轂轓音藩車大箱也丹蕤縓七絹切祝曰縓絳色爾雅

一染謂之縓蓋緋繙廣韻風吹旗貌帣音鴛孫曰繙帣亂貌紅帷赤幕羅脹膰上音蜃下符虔切韓曰脹膰祭肉也衁池波風肉陵屯衁音荒韓曰血也左氏士刲羊亦無衁也陵或作淩洪曰陵屯字見莊子當以陵樊澤之曰衁若池波若風肉若陵屯方云衁如池而波風肉如陵之屯聚也今按列子生於陵屯注謂高處莊子音義云阜也洪說得之樊說衁池肉陵屯方說波風皆得之而樊說波如風方說肉如陵之屯聚則誤矣合二說而言之曰如衁池之波風肉之陵屯乃為善耳谽呀鉅𧯷頗黎盆谽或作谽方云大貌字見上林賦少陵詩亦有餘光散谽呀呀虛加切孫曰鉅𧯷谽呀狀如頗黎盆也頗黎西國赤玉名今按漢書注谽呀澗谷形容也豆登孫曰木豆謂之豆瓦豆謂之登豆登五山者以五嶽為豆登瀛四罇者以四瀆為酒罇也樊曰自彤幢以下皆言祝融御火其車御飲食

之盛如此五山瀛四罇僛僛釂醻釂子肖切飲盡謂之釂禮記長者舉未釂少者不敢飲醻與酧同主人進客曰醻笑語言雷公擘山海水翻齒牙嚼齧舌

腭反腭音咢宜作齶口中齗也出字說反音翻電光礹磹上先念切下徒念切電光也頳

目暖音暄大目項冥月令冬其帝顓頊其神玄冥水神也收威避玄根或謂水陰根陽火也斤棄輿馬背厥孫洪曰水生木木生火水之於火猶祖視孫也縮身潛喘

拳肩跟音根足踵祝曰選突到投而跟絓君臣謂項冥也相憐加愛恩命黑

蟜偵音檉又丑鄭切伺也問也焚其元首也謂為大焚天闕悠悠不可援音袁援引夢通上帝血面論樊曰詩意謂火既用事則項冥黑精之君玄冥水官之臣當縮身潛

喘而君臣乃命黑螭問其事於祝融而火焚其首黑螭所以血面而訴於上帝也側身欲進叱於閽帝賜九河湔音煎洗也祝曰手澣之也滌痕滌或作淚又詔巫陽宋玉招魂云帝告巫陽曰有人在下我欲輔之魂魄離散汝筮與之注巫陽天帝女也反其魂徐命之前問何宄火行於冬古所存我如禁之絕其飱一作餐飲食也帝告黑螭云然女丁婦壬傳世婚抗本女作夫方云董彥遠曰當作女丁夫壬引東山少連曰玄冥之子曰壬夫娶祝融氏之女曰丁女俱學水仙是為溫泉之神洪曰丁火也壬水也火女也水男也丁女而為婦於壬故曰女丁婦壬一作夫丁婦壬亦通夫丁者壬也言壬為丁夫也婦壬者丁也言丁為壬婦也　今按丁為陽中之陰壬為陰中之陽故言女之丁者為婦於壬以見水火之相配今術家亦言丁與壬

合洪氏二說皆是一朝結儺奈後昆時行當反慎藏蹲音存踞也左氏蹲甲而射之視桃著花韓曰月令仲春始雨水桃始華漢書云來春桃花水盛可小騫音愆虧少一作騫月及申酉利復怨音宛祝曰古樂府空負百年怨孫曰申七月酉八月水生於申火死於酉此玄冥復怨之時助汝五龍從九鵾溺厥邑囚之崑崙之或作出河水所自出皇甫作詩止睡昏樊曰從公學文者多矣惟李翺習之得公之正皇甫湜持正得公之奇持正嘗語人曰書之文不奇易可謂奇矣豈礙理傷聖乎如龍戰于野其血玄黃見豕負塗載鬼一車突如其來如焚如死如棄如何等語也此詩黑螭五龍九鵾等語其與易龍戰于野何異韓曰詳此詩始則言火之盛次則言祝融之御火其下則水火相克相濟之說也辭誇出真遂

上焚要余和增怪又頻雖欲悔舌不可捫音門撫持

縣齋讀書

出宰山水縣讀書松桂林桂或作竹方云舊本多作竹桂蕭條捐末事邂逅得初心哀狖音柚獸名如猿醒俗耳清泉潔塵襟詩成有共賦共方作與非是酒熟無孤斟樊曰在陽山作也公嘗曰陽山天下之窮處又曰縣郭無居民官無丞尉小吏十余家審此則有共賦無孤斟其孰與樂此予及觀公集區册區弘實存亮劉師命輩皆自遠方來从公則外户之屨滿矣青竹時默釣白雲日幽尋南方本多毒北客恒懼侵謫譴甘自守滯留愧難任投章類縞帶

縞素也孫曰左氏傳吳季札聘于鄭見子産與之縞帶子産亦獻紵衣焉吳貴縞鄭貴紵各一獻所貴也紵答此詩當是酬與交朋望其報章也逾兼金答或作益非是孫曰價倍於常謂之兼金韓曰選雜體詩承榮重兼金巡華過盈瑱

新竹

筍添南堦竹日日成清閟縹普召切青黄色節已儲霜儲或作除黄苞猶掩翠出欄抽五六當戶羅三四高標陵秋嚴貞色奪春媚稀生巧補林併出疑爭地疑爭或作全遮縱橫乍依行爛熳忽無次風枝未飄吹露粉先涵淚露或作霧何人可攜

翫清景空瞪（宅耕切直視又登應切選偃仰瞪盼）視

晚菊

少年飲酒時踊躍見菊花今來不復飲每見恒咨嗟佇立摘滿手行行把歸家此時無與語棄置奈悲何（奈悲方作悲奈）

落齒

去年落一牙今年落一齒俄然落六七落勢殊未已餘存皆動搖（存或作在）盡落應始止憶初落一時但念豁可耻

及至落二三始憂衰即死每一將落時懔懔恒在已又牙妨食物顛倒怯漱水終焉捨我落意與崩山比與或作欲今來落既熟見落空相似餘存二十餘次第知落矣儻常歲落一或作一落自足支兩紀如其落併空與漸亦同指人言齒之落壽命理難恃我言生有涯長短俱死爾人言齒之豁左右驚諦視我言莊周云木鴈各有喜語訛默固好嚼廢軟還美因歌遂成詩時用詫妻子

哭楊兵部凝陸歙州參部或作曹

人皆期七十（皆或作生）纔半豈蹉跎併出知已淚（併或作數）自然白髮多晨興為誰慟還坐久滂沱論文與晤語（或作新墳與宿）草已矣可如何（可或作兩或作復）

苦寒

四時各平分一氣不可兼隆寒奪春序顓頊固不廉太昊弛維綱（或作施綱雜非是）畏避但守謙遂令黃泉下萌牙天勾尖草木不復抽百味失苦甜凶飈攪宇宙（攪或作擾）鋋刃甚割砭（悲廉切）日月雖云尊不能活烏蟾羲和（韓曰廣雅日御也孫

云山海經云東南海之外甘泉之閒有義和國有女子曰羲和是生十日爲帝俊妻常浴日于甘泉送日

出恇音匡亦怯也怯頻窺覘痴廉切窺覘頻或作頻炎帝持祝融呵嘘

不相炎而我當此時恩光何由沾肌膚生鱗甲衣被如

刀鐮音廉列子擁鐮帶索氣寒鼻莫齅血凍指不拈濁醪沸入喉

口角如銜箝音黔馬口中鐵將持匕箸食觸指如排籤音僉祝曰銳也

選雞人伺漏傳更籤侵爐不覺暖熾炭屢已添已或作以探湯無所益

何況纊與縑虎豹僵穴中蛟螭死幽潛熒惑喪躔次六

龍孫曰六龍日御也木脫鬚芒碭下音宕又一作踢非是大包內生類恐

盡殲啾啾窻間雀不知已微纖舉頭仰天鳴所願晷刻淹不如彈射死却得親炰燖鸞皇苟不存爾固不在占其餘蠢動儔俱死誰恩嫌（恩或作思）伊我稱最靈不能女覆苫（女覆諸本皆作安寢方以唐本及蔡謝校本云韓文古本汝皆作女抗本尚作女今訛自閣本也女指上文禽雀而言苫蓋也言我最靈而不能汝覆蓋也義為是祝曰凶服者以苫為覆）悲哀激憤歎五藏難安恬（難或作誰非是）中宵倚牆立淫淚何漸漸天王哀無辜（王或作子或作公）惠我下顧瞻褰旒去耳纊（音曠塞耳）調和進梅鹽賢能日登御黜彼傲與憸生風吹死氣豁達如褰

簾懸乳零落墮晨光入前簷雪霜頻銷釋土脉膏且黏

豈徒蘭蕙榮施及艾與蕭日萼孫曰日照花萼鑠鑠鮮明貌行鑠鑠

風條坐襜襜處占切搖動貌祝曰相如曰舉帷幄之襜襜荀子是襜襜者何也楚辭張緯帷以襜襜

天乎茍其能吾死意亦厭

和虞部盧四汀酬翰林錢七徽赤藤杖歌

諸本無四七字方从閣蜀本仍側注二名

赤藤為杖世未窺臺郎尚書郎也篇末南宮清深禁闈密孫曰南宮謂虞部禁闈謂翰林

始擕自滇池國名樊曰前漢西南夷傳夜郎最大其西滇池方三百里滇王掃宮

避使者避或作迎或作邀方云當如避道之避今按上言掃宮則當為避舍之避跪進再拜語嗢咿上乚骨切下音伊夷語也說文嗢咽也咿字林内悲也繩橋韓曰以竹索為橋也竹索曰笮西南夷尋之以渡水拄過免傾墮性命造次蒙扶持途經百國皆莫識君臣聚觀逐旌麾共傳滇神出水獻赤龍拔鬚血淋漓又云義和操火鞭暝到西極睡所遺幾重包裹自題署不以珍怪誇荒夷歸來捧贈同舍子浮光照手欲把疑諸本同方獨從蜀本作照把欲手疑云擅弓有手弓列子有手劍吏記有手旗義同此諸本多誤今按方說手義固為有據然諸本云照手欲把則是未把之時光已照手故欲把而疑之也今云照

把則是己把之矣又欲手之而復疑之何耶况公之詩衝口而出自然奇偉豈必崎嶇偪仄假此一字而後為工乎大抵方意專主奇澁故其所取多類此

空堂晝眠倚牖戶飛電著壁曰孫以杖倚戶牖飛電誤以為蛟螭而捜索之言其色赤也補注東坡鐵拄杖詩山谷節竹杖讚皆用此詩

捜蛟螭南宮清深禁闈密闈或作圍方云南宮指盧禁闈指錢也白樂天詩遶列諫垣升禁圍洪引繚繞宮牆圍禁林以釋此誤又閤本密作客亦非是

唱和有類吹塤篪妍辭麗句不可繼見寄聊且慰分司公時分司東都

崔十六少府攝伊陽以詩及書見投因酬三十韻酬下或無三十韻字而有之字

崔君初來時相識頗未慣但聞赤縣尉不比博士慢債屋得連牆往來忻莫間我時亦新居觸事苦難辦蔬飧要同喫（諸本飧作餐方从蜀本云此詩用蔬飧朝餐字多相亂他詩亦然說文飧謂晡時食餐吞也飧或作湌餐或作飧故字多相亂漢高后紀賜餐錢王莽傳設飧粥顏師古曰古餐湌字也又曰湌古飧字而皆以千安切讀之則非詩不素飧兮鄭玄讀如魚飧之飧音孫當以此為正　今按飧或當作餐說見平淮西碑）破襖誰來綻（補縫也祝曰古樂府新衣誰當補故衣誰當綻）謂言安堵後貸借（音迹）更何患不知孤遺多舉族仰薄宦有時未朝餐得米日已晏隅墻聞誰呼衆口極鵝鴈前計頓乖張居然見真

贗偽物也亦作鴈韓非子説林齊伐魯索讒鼎魯以其鴈往齊人曰鴈也魯人曰真也又温公考異宋太宗泰始元年華願兒言于廢帝曰官為鴈天子嬌兒好眉眼袴脚凍兩骭下宴切脛骨捧書隨諸兄累累力追切兩角丱古患切總角兩角或作角尚或作角兩冬惟茹寒虀秋始識瓜瓣問之不言飢飫若厭芻豢才名三十年久合居給諫白頭趨走裏閉口絶謗訕府公河南尹鄭餘慶也舊同袍拔擢宰山澗寄詩雜詼俳步皆切戲也有類說鵬鶗上言酒味酸冬衣竟未擐音患祝曰左氏躬擐甲冑衣或作褁下言人吏稀惟足彪與虦下士限切孫曰彪虎文虦虎之淺毛者祝曰爾雅虎竊毛

謂之猶注竊淺也又言致豬鹿此語乃善幻善方作是今按漢書西域傳有善眩之語顏注云眩讀與幻同眩相詐惑也即今吞刀吐火植瓜種樹屠人截馬之術韓公蓋用此語方以閤本誤矣三年國子師腸肚習藜莧俱㯹切菜也習或作集非是況住洛之涯魴音房江東呼為鯿鱒才本切似鯶而鱗細韓曰詩九罭之魚鱒魴言大魚也可罩汕上都教切下音訕詩南有嘉魚注罩罩籗取魚之器汕汕樔今之撩罟也爾雅巢謂之汕籗謂之罩肯效屠門嚼孫曰亘譚新論曰人聞長安樂則出門西向而笑知肉味美則對屠門而大嚼曹子建書曰過屠門而大嚼雖不得肉貴且快意久嫌弋者篡篡或作纂非是方云篡見揚子鴻飛冥冥弋人何篡馬古本及後漢書皆然蓋篡取之義也然今本揚子亦作纂非也謀拙日焦拳活計似

鋤剗方云本或作鏟謂削平之也選海賦鏟臨崖之阜公此詩用今韻剗屬上聲疑當从鏟為正男寒澁詩書妻庚剩腰襻普患切衣襻也又衣系也周庾信鑑賦裙斜假襻妻或作女為官不事職厥罪在欺謾或作慢方云字見禹貢傳漢書面謾亦皆音慢行當自劾去漁釣老葭亂五患切爾雅葭蘆菼薍注蘆葦也菼薍似葦而小歲窮寒氣驕氷雪滑磴棧上揀切木道音問難屢通何由覿清盼或作盻方云李太白詩君子枉青盼詩美作盼兮以目美言也左顧右盼以眄視言也盻本作盼眄通作盼今四字多不分當以蜀本為正　今按盼匹莧切目黑白分也眄莫見切从省作眄眄睞顧視也盻五禮切見孟子恨視也此詩當作盼然作盻亦通猶言青眼也

送侯參謀赴河中幕 侯繼時從王鍔辟

憶昔初及第各以少年稱君顧始生鬚我齒清如氷爾時心氣壯百事謂已能 方云用中庸人一能之已百之之語別本作已者非 一别詎幾何 詎或作遽或作距方云字林曰詎未知詞也潘岳悼亡詩爾祭詎幾時 忽如隔晨興我齒豁可鄙君顔老可憎相逢風塵中相親迭嗟矜幸同學省官末路再得朋東司絶教授遊宴以為恒 胡登切常 秋漁蔭密樹夜博然明燈雪逕抵樵叟 抵或作詆樵或作講也 風廊折談僧陸渾 在洛州縣名也 桃花間有湯沸 皆非是此但言偶逢之耳

如烝三月崧少步崧一作嵩孫曰戴延之西征記嵩山東為大室西為少室相去十七里嵩其總名也謂之室者以其下有石室焉躑躅花名一名羊躑躅餘見上杏花詩注紅千層洲沙厭晚坐洲沙或作沙洲嶺壁窮晨昇晨或作朝沈冥不計日為樂不可勝還滿一已異方作畢非是乖離坐難憑行行事結束人馬何蹻其略切泮水曰其馬蹻蹻蹻馬逝也騰感激生膽勇從軍豈嘗曾洸洸音光韓曰武夫洸洸司徒公時王鍔檢校司徒為河南尹天子爪與肱爪一作股提師十萬餘四海欽風稜魯登切河北兵未進未或作始方云時討王承宗而吐突承璀督師逗遛不進作始者非蔡州帥新薨昌不請掃除

活彼黎與烝鄙夫誠怯弱受恩愧徒弘猶思脫儒冠棄死取先登又欲面言事上書求詔徵侵官固非是妄作讁可懲惟當待責免耕斸竹足切斫也歸溝塍音乘稻田畦班固西都賦溝塍刻鏤今君得所附或作行所非是得勢若脫韝音鉤韝臂捍以皮為之所以臂鷹鷹撽筆無與讓幕謀耳其膺職或作識非是收績開史牒翰飛上音寒羽也詩翰飛戾天逐溟鵬男兒貴立事流景不可乘歲老陰沴音戾妖氣作雲頹雪翻崩別袖拂落水征車轉嶠音交左氏傳嶠有二陵焉陵勤勤酒不進勉勉恨已仍送君出門歸愁腸

如牽繩點坐念語笑癡如遇寒蠅箦馬誰可適晤言誰爲應(音膺當也)席麈惜不掃(或作拂)殘罇對空凝(對或作酹非是)信知後會時日月屢環緪(下居登切環循環緪大索又急也)生期理行役歡緒絶難承寄書惟在頻無恡簡與繒(竹帛也)

東都遇春

少年氣真狂(真方作直)有意與春競行逢二三月九州花相映川原曉服鮮桃李晨粧靚(疾政切或作靘靘青黑色方云靚莊缺見子虛賦郭璞曰粉白黛黑也)荒乘不知疲醉死豈辭病飲啾(徒感切或作啜)惟所

便文章倚豪横爾來曾幾時白髮忽滿鏡舊遊喜乖張新華足嘲評音病評量心腸一變化腸或作腹羞見時節盛得閒無所作貴欲辭視聽深居疑避仇默卧如當暝朝曦入牖來鳥喚昏不省鳥一作烏為生鄙計筭鹽米告屢罄告屢或作屢告坐疲都忘音望起冠側懶復正幸蒙東都官獲離機與穽乖慵遭傲僻漸染生避性既去焉能追有來猶莫騁有船魏王池池名在長安洪曰河南志云洛水經尚善旌善二坊之北南溢為池深處至數頃水鳥洋泳荷芰翻覆為都城之勝貞觀中以賜魏王泰故號魏王池往往縱孤泳縱或作從或作

泛水容與天色此處皆緑淨此或作比岸樹共紛披渚牙相緯經音徑懐歸苦不果即事取幽迸取或作鼠貪求匪名利所得亦已併已或作以悠悠度朝昏落落捐季孟落落或作落魄非是羣公一何賢上戴天子聖謀謨收禹績或作跡四面出雄勁轉輸非不勤稽逋有軍令在庭百執事奉職各祗敬我獨胡為哉胡一作何坐與億兆慶譬如籠中鳥仰給活性命為詩告友生負愧終究竟

感春五首分司東都作

辛夷 洪曰辛夷樹高數丈江南地煖正月開北地寒二月開初發如筆北人呼為木筆其花最早南人呼為迎春苕溪漁隱曰木筆迎春自是兩種木筆色紫叢生二月方開迎春白色高樹立春已開然則辛夷乃此花耳

高花最先開 高花或作花高方云從未章辛夷花房忽全開言之則此為高處之花先開矣何遜詩有岩樹落高花

青天露坐始此迴已呼孺人戛 音秸轢之也禮大夫妻曰孺人韓曰選恨賦左對孺人右顧稚子

鳴琵更遣稚子傳清盃選壯軍興不為用坐狂朝論無由陪如今到死得閒處還有詩賦歌康哉

洛陽東風幾時來川波岸柳春全迴宮門一鎖不復啓

（唐都長安以洛為東都故有宮門一鎖之句宮門不啓故九陌無往來之塵埃也）雖有九陌無塵埃策馬上橋朝日出樓閣赤白正崔嵬孤吟屢闋莫與和寸恨至短誰能裁

春田可耕時已催王師北討何當迴放車載草農事濟（車或作軍非是）戰馬苦飢誰念哉蔡州納節舊將死（是年彰義節度吳少誠卒）起居諫議（孫曰裴度以河南府功曹召為起居舍人孟簡孔戣皆為諫議大夫）聯翩來朝廷未省有遺策肯不垂意餅與罍（孫曰公以自喻也）前隨杜尹（杜兼）拜表迴笑言溢口何歡咍（呼來切笑也）孔丞（孔戣）

別我適臨汝風骨峭峻遺塵埃（峭峻或作峭峭）音容不接祇隔夜凶訃詎可相尋來天公高居鬼神惡欲保性命誠難哉

辛夷花房忽全開（韓曰末篇言辛夷花之盛如此元微之有問韓員外求辛夷花詩韓員外家好辛夷開時乞取兩三枝折枝為贈君莫惜逢君不折風亦吹豈此耶）將衰正盛須頻來（須頻或作頻頻非是）清晨輝輝燭霞日薄暮耿耿和煙埃朝明夕暗已足歎況乃滿地成摧頹迎繁送謝別有意誰肯留念少環迴

酬裴十六功曹巡府西驛途中見寄

或無塗字方云裴十六度也舊云裴諗非度時為河南府功曹公時分司東都

相公鄭餘慶也時元和元年罷相出為河南尹罷論道聿至活東人至方作來活或作治非是御史裴度也時度為監察御史密疏論權倖忤旨出為河南府功曹坐言事作吏府中塵遂令河南治今古無儔倫四海日富庶道途隘蹄輪府西三百里候館亭驛孫曰周禮五十里有市有候館所以候賓客之館同魚鱗相公謂御史勞子去自巡是時山水秋光景何鮮新哀鴻鳴清耳宿霧褰猶開也高旻褰或作浥非是遺我行旅詩

軒軒有風神譬如黃金盤照耀荆璞真我來亦已幸事賢友其仁事賢謂餘慶友仁謂裴度持竿洛水側孤坐屢窮辰多才自勞苦方作苦勞云苦勞語見呂强傳今按語勢當作勞苦大抵公詩多自胷襟流出未必故用古人語也無用祇因循多才謂裴度無用公自謂辭免期匪遠行行及山春

燕河南府秀才得生字

時元和五年冬房武尹東京公為河南令權德輿為相

吾皇紹祖烈天下再太平詔下諸郡國歲貢鄉曲英元

和五年冬房公尹東京功曹上言公或作上其言是月當登名月或作日非是乃選二十縣試官得鴻生碩儒也羣儒負已材相賀簡擇精恕起歎羽翮引吭下浪切又音抗咽也選引圓吭之纖婉吐鏗轟此都自周公文章繼名聲章一作物自非絶殊尤難使耳目驚今者遭震薄不能出聲鳴鄙夫忝縣尹愧慄難為情惟求文章寫不敢妬與争還家勅妻兒具此煎炰烹柹紅蒲萄紫看果相扶檠或作擎芳茶茶也茶之嫩者雀舌鳥嘴芰顆皆出蜀中張孟陽登成都樓詩芳茶冠六州出蜀門諸本茶多作茶方以潮館本云爾雅曰檟苦茶

音徒郭璞注木小似梔子早取者為荼晚取者為茗唐韻荼宅加反俗作茶大抵荼與茶古音相近如今言搽與塗亦通用也　今按荼與荼今人語不相近而方云相近者莆田語音然也雖出俚俗亦由音本相近故與古暗合耳今建人謂口為苦走為相亦此類方言多如此云好酒濃且清何能充歡燕庶以露厥誠昨聞詔書下方作來權公作邦禎音貞祥也文人得其職文一作大一作丈文道當大行陰氣攪短日冷雨澁不晴勉哉戒徒馭家國遲音治待也子榮

送李翺

翺字習之隴西人娶公兄弇之女揚於陵為廣州刺史表翺佐其府

廣州萬里途山重江逶迤行行何時到誰能定歸期揖我出門去顏色異恒時雖云有追送或作迎送方云詩有客薄言追之鄭云追送也足跡絶自茲人生一世間不自張與施譬如浮江木縱横豈自知寧懷別時苦勿作別後思

送石處士赴河陽幕或注得起字

石洪也元和五年烏重胤辟洪置幕府公嘗有序

長把種樹書史記始皇紀秦皇焚書所不去者卜筮醫藥種樹之書人云避世士忽騎將軍馬自號報恩子風雲入壯懷雲入或作雷開泉石別

幽耳鉅鹿師欲老常山險猶恃鉅鹿邢州也常山鎮州也元和四年節度使王承宗反詔中人吐突承璀以兵討之無功五年遂赦王承宗鎮州今真定府豈惟彼相憂固是吾徒耻去去事方急酒行可以起

送湖南李正字歸

或作送李正字歸湖南或作李判官　李礎父仁鈞時為親王府長史礎自胡南請告來省公嘗有序送之此其詩也東都作

長沙長沙郡入楚深洞庭值秋晚人隨鴻鴈少江共蒹葭遠歷歷余所經悠悠子當返孤游懐耿介旅宿夢婉娩

究晚二音媚也風土稍殊音魚蝦日異飯親交俱在此誰與同

息偃

别本韓文考異卷四

欽定四庫全書

集部

別本韓文考異卷五

詳校官通政使臣夢吉

檢討臣何思鈞覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官助教臣卜惟吉

謄録監生臣金特

別本韓文考異卷五

宋　王伯大　重編

古詩

辛卯年雪

元和六年春寒氣不肯歸河南二月末雪花一尺圍崩騰相排拶（姊抹切逼也孫曰排拶排拶也）龍鳳交橫飛波濤何飄揚天風吹旛旂白帝盛羽衛鬖髿（或作毿上音參又蘇含切下音沙髮垂貌祝曰選綠

呰鬖髿乎砌上振裳衣白霓先啓迻從以萬玉妃翁翁陵厚載譁譁弄陰機生平未曾見何暇議是非或云豐年祥飽食可庶幾善禱吾所慕誰言寸誠微

醉留東野

昔年因讀李白杜甫詩長恨二子不相從吾與東野生並世如何復躡二子蹤東野不得官白首誇龍鍾方云依字當作蹤踵盧仝詩盧子蹤踵也賢愚總莫驚韓子稍姦黠自慚青蒿倚長松低頭拜東野願得終始如駏蛩上音巨下音邛樊曰孔叢子北方有獸名曰蟨

愛蛩蛩駏驉食得甘草必齧以遺蛩蛩駏驉見人將來必負蟨以走蟨非愛駏蛩也為其假足也二獸亦非心愛蟨也為其得甘草而遺之也夫禽獸猶知比假而相報也況士君子之欲名利者乎

東野不迴頭有如寸莛撞鉅鐘吾願身為雲東野變為龍四方上下逐東野雖有離別無由逢離別或作別離

李花二首

諸本作一首方云此二詩也自當春天地爭奢華以下分焉意義甚明編者誤合之　樊曰此詩自夜領張徹投盧仝而下狀極李花之妙矣蘇內翰梅詩舉此云縞裙練帨玉川家肝膽清新冷不邪襛李爭春猶辨此更教踏雪看梅花亦一奇也

平旦入西園梨花數株若矜夸旁有一株李顔色慘慘似含嗟問之不肯道所以獨繞百帀至日斜忽憶前時經此樹正見芳意初萌牙或作芽方云漢傳如朱草萌牙事有萌牙無用芽字柰何趁酒不省錄不見玉枝攢霜葩枝或作杖泫胡畎切流也然為汝下雨淚無由反旆羲和車東風來吹不改顔蒼茫夜氣生相遮氷盤夏薦碧實脆斥去不御慙其花斥去或作片雲或作雲去或作斥逐方云張衡思玄賦斥西施而不御韓語原此或本皆誤也

當春天地爭奢華洛陽園苑尤紛拏或作挐方云董彦遠云拏從如令人

從奴唐韻以拏爲或體非也考相如子虛賦王逸九思皆只作拏　今按說文拏從奴聲引也拏從如持也古書作拏蓋通用　誰將平地萬堆雪將方作准剪刻作此連天花日光

色照未明月暫入都交加夜領張徹投盧仝乘雲共至

玉皇家長姬香御四羅列縞白色裙練帨始鋭切佩巾詩無感我帨兮

無等差靜濯明粧有所奉顧我未肯置齒牙清寒瑩骨

肝膽醒一生思慮無由邪

招楊之罘

方云之罘元和十一年進士閣本作之果字訛也

柏生兩石間萬歲終不大野馬不識人難以駕車蓋柏移就平地馬羈入廄中馬思自由悲柏有傷根容傷根柏不死千丈日以至千或作百日以或作不難以或作巳馬悲罷還樂振迅矜鞍轡迅或作頻方云振迅字見七月詩傳鮑昭鶴賦之罘音浮南山來文字得我驚館置使讀書日有求歸聲我令之罘歸失得柏與馬失得方作失侍或作實侍或作實失今按三本皆無理唯嘉祐杭本作失得似頗有理而舉正不收蓋其意曰失得之計觀於柏馬可見云爾之罘別我去計出柏馬下我自之罘歸入門思而悲之罘別我去能不思我為洒掃縣

中居引水經竹閒頭瑠璘所不及何異山中閑前陳百家書食有肉與魚先王遺文章綴緝實在余禮稱獨學陋易貴不遠復作詩招之冀晨夕抱飢渴

寄盧仝

玉川先生洛城裏破屋數間而已矣一奴長鬚不裹頭一婢赤脚老無齒辛勤奉養十餘人上有慈親下妻子先生結髮憎俗徒閉門不出動一紀至令鄰僧乞米送僕忝縣尹能不耻令或作令非是尹一作令俸錢供給公私餘時致

薄少助祭祀勸參留守謁大尹樊曰唐洛城有東都留守有河南尹公誌盧登封墓曰為書告留守與河南尹是時鄭餘慶留守東都李素以少尹行大尹事言語纔及輒掩耳水北山人得名聲去年去作幕下士水南山人又繼往孫曰謂洛水之南北也在洛陽城中水北石洪水南溫造元和五年烏重胤為河陽三城節度使辟石洪溫造為從事鞍馬僕從塞閭里從或作夫少室山人孫曰李渤字濬之刻志於學與仲兄涉皆隱廬山久之徙終南少室山元和元年以左拾遺召不至四年河南尹遣吏持詔敦促又不赴公為河南令遺渤書譬説渤善公言始出家于東都索價高兩以諫官徵不起彼皆剌口論世事有力未免遭驅使先生事業不可量惟

用法律自繩已春秋三傳束高閣（三方作五或作左今按鄒夾春秋世已無傳而當世見行三傳作五左皆非也　孫曰晉杜乂殷洪並才名冠世更異弗之重語人曰此輩宜束之高閣俟天下太平然後議其任耳）獨抱遺經究終始（抱方作抱非是）往年弄筆嘲同異（孫曰仝與馬異結交詩云仝不仝異不異是謂大同而小異仝自仝異自異是謂仝不往兮異不至）怪辭驚衆謗不已近來自説尋坦途猶上虛空跨緑駬（虛空或作青雲方云緑駬今本二字皆從馬按穆天子傳荀列史漢皆作緑耳郭璞注穆傳猶魏時鮮卑獻黃耳馬是以耳色言也此詩豈以重韻妄刋耶）去歲生兒名添丁（仝有添丁詩）意令與國充耘耔（音子擁苗本）國家丁口連四海豈無農夫親耒

耜先生抱才終大用宰相未許終不仕假如不在陳力列立言垂範亦足恃苗裔當蒙十世宥豈謂貽厥無基阯（或作址方云阯字見漢疏廣傳）故知忠孝生天性潔身亂倫安足擬昨晚長鬚來下狀隔牆惡少（韓曰荀子無廉恥而嗜乎飲食可謂惡少者也）惡難似每騎屋上下窺闞（或作瞰）渾舍驚怕走折趾憑依婚媾欺官吏不信令行能禁止先生受屈未曾語忽此來告良有以嗟我身為赤縣令操權不用欲何俟立召賊曹呼伍伯（方作五百　今按伍伯見古今注什伍之長也作五百非）盡取鼠輩尸諸

市先生又遣長鬚來如此處置非所喜況又時當長養節都邑未可猛政理先生固是余所畏度量不敢窺涯涘牀史切放縱是誰之過歟效尤戮僕愧前史買羊沽酒謝不敏偶逢明月曜桃李補注即前李花詩日光赤色至玉皇家四句是也先生有意許降臨更遣長鬚致雙鯉

酬司門盧四兄雲夫院長望秋作

長安雨洗新秋出極目寒鏡開塵函終南曉望蹋龍尾龍尾陂長安地名倚天更覺青巉巉祖銜切高也自知短淺無所補

從事久此穿朝衫歸來得便即遊覽暫似壯馬脫重銜曲江地名唐號芙蓉園荷花葢十里江湖生自思莫緘自思或作思自或作思目非是樂遊孫曰漢宣帝神爵間起樂遊苑在杜陵西北今呼為樂遊廟下矚無遠近緑槐萍合不可芟白首寓居誰借問平地寸步扃雲巗扃或作局一作扄雲夫吾兄有狂氣嗜好與俗殊酸醎日來省我不肯去論詩說賦相諵諵女咸切諵諵語聲望秋一章已驚絕猶言低抑避謗譏抑或作佪若使乘酣騁雄怪造化何以當鐫劖鉏銜切斷也嗟我小生值强伴怯膽變勇神明鑒音監

馳坑跨谷終未悔爲利而止真貪饞饞饕也孫曰言拘於利祿而不遊此山是爲貪饞之人矣髙揖羣公謝名譽遠追甫白感至誠樓頭完月不共宿完或作見或作皎今按月蝕詩有完完上天東之句言月圓也此亦同意以下句就抶推之其柰就抶行攕攕或作纖纖方云攕蜀音所咸切可見詩摻摻女手說文與石經皆作

攕攕

誰氏子呂氏子見李素墓誌

非癡非狂誰氏子去入王屋稱道士白頭老母遮門啼挽斷衫袖留不止翠眉新婦年二十載送還家哭穿市

或云欲學吹鳳笙方作皇非是所慕靈妃媲蕭史孫曰列仙傳秦穆公時有蕭史善吹簫穆公女弄玉好之公以妻焉遂教弄玉作鳳鳴居數十年吹鳳凰聲鳳來止其屋公為作鳳凰臺夫妻處其上一旦皆隨鳳凰去又云時俗輕尋常力行險怪取貴仕神仙雖然有傳說知者盡知其妄矣聖君賢相安可欺乾死窮山竟何俟嗚呼余心誠豈弟願往教誨究終始誨方作悔今按作悔非是大抵方意以奇為主凡類可見罰一勸百政之經不從而誅未晚耳誰其友親能哀憐寫吾此詩持送似或作以非是

河南令舍池臺

灌池纔盈五六丈築臺不過七八尺七八或作六七欲將層級壓灘落未許波瀾量斗石規摹雖巧何足誇景趣不遠真可惜景或作指長令人吏遠趨走已有蛙黽武幸切又母耿切蛙屬助狼藉方云藉從草說文曰草不編狼藉今本從竹漢陸賈傳名聲藉藉甚孟康曰狼藉甚盛蓋古字如藉田皆只作藉而從草從竹則沿義以生此當以藉為正

送無本師歸范陽即賈島也

即賈島集注劉公嘉話云島初赴舉京師一日於馬上得句云鳥宿池邊樹僧敲月下門

初欲作推字練之未定不覺衝尹時韓吏部權京尹左右擁至前具告所以韓立馬良久曰作敲字佳矣遂與為布衣交有詩曰孟郊死葬北邙山日月風雲頓覺閒天恐文章渾斷絶再生賈島在人間　又摭言云島嘗騎驢天衢時秋風正厲黄葉可掃島忽吟曰落葉滿長安卒求一聯不可得因唐突京尹劉栖楚被繫一夕而得釋新史云島字浪仙范陽人初為浮屠名無本來東都愈教其為文遂去浮屠舉進士當其苦吟及值公卿大夫不知覺也一日見京兆尹跨驢尹詰責之久乃得釋其意與摭言合而嘉話等集所云公與島詩東坡云世俗無知者所託非退之語洪氏亦云按送無本時公為河南尹不應至是方相知又島初為浮屠後乃舉進士此云後改名無本乃傳者之誤又樊氏云按此詩

元和六年冬作而是年秋東野亦有詩與無本云長安秋聲乾木葉相號悲時東野尚無恙何以云死葬邙山耶若以為公為京尹始識島故云則公為尹在長慶三年而是年何以有此作也

無本於為文身大不及膽吾嘗示之難勇往無不敢蛟龍弄角牙造次欲手攬衆鬼囚大幽下覷襲玄窞玄黑也窞徒感切說文坎中小坎天陽熙四海注視首不頷胡感切頤也方云李本頷作顉說文顉低頭也列子巧夫顉其頤今按說文顉五感切引衛獻公顉之而已為證則與頷字自不同也然左傳今本只作頷未詳其說或疑下有頤頷字此不當重押則作顉為是然頤頷字見楚詞云頤虎感古湛二

切頷戶感魚檢二切食不飽面黃貌則亦與不頷義不同也鯨鵬相摩窣蘇骨切亦摩也前漢書嫛姍勃窣上金提兩舉快一噉夫豈能必然固已謝黯黮上烏感切下徒感切黑也楚辭云尚黯黮而有瑕孫曰庸暗貌狂詞肆滂葩狂貌低昂見舒慘姦窮怪變得往往造平澹蜂蟬碎錦纈紋繒蜂蟬或作風蟬或作蟬翼今按此與下句不對未詳其說綠池披菡萏上音撼下音禫披用荆公本定或作厓或作低方从閣本作坏皆非是唯披坏聲相近耳孫曰詩有蒲菡萏爾雅荷芙蕖其花曰菡萏芝英擢荒蓁或作榛孤翮起連菼吐敢切孫曰爾雅菼薍郭璞注云似葦而小連菼叢葦也家住幽都遠未識氣先感來尋吾何能無殊嗜昌歜徂感切孫曰菖

蒲葅也文王嗜昌歜孔子聞而食之出呂氏春秋又左氏享有昌歜始見洛陽春桃枝綴紅糝遂來長安里時卦轉習坎老懶無鬬心久不事鉛槧欲以金帛酬舉室常顑頷上呼感切下乎感切離騷曰常顑頷以何傷韓曰顑食不飽貌頷面黃色孫曰言欲酬以金帛則我家常飢貧也念當委我去霜雪刻以憯痛也禮記中心憯怛獰飇狂風也攪空衢天衢也攪一作搰天地與頓撼孫曰搖撼也言獰飇之起天地亦且搖撼也勉率吐歌詩慰女別後覽

石鼓歌

樊曰歐陽文忠公集古録云石鼓文在岐陽初不見稱於世至唐人始盛稱之而韋應物

以為周文王之鼓至宣王時刻詞韓退之直
以為宣王之鼓今在鳳翔縣孔子廟鼓有十
先時散棄于野鄭餘慶始置于廟而亡其二
皇祐四年向傳師求於民間得之十鼓乃足
其文可見者四百六十有五磨滅不識者過
半然其可疑者四退之好古不妄者予姑取
以為信耳至于字畫亦非史籀不能作也文
忠所跋如此孫曰石鼓文可見者其畧曰我
車既攻我馬既同又曰我車既好我馬既駒
君子員獵員獵員斿麀鹿速速君子之求又
左驂幡幡右驂騝騝秀弓時射麀豕孔庶又
曰其魚維何維鱮維鯉何以橐之維楊維柳
橐音高說文曰囊也　又筆墨閒録此歌全
仰止杜子美李潮八分小篆歌才薄將奈石
鼓何即子美云潮乎潮乎奈爾何快劒斫
斷生蛟鼉即子美云快劍長戟森相向

張生手持石鼓文勸我試作石鼓歌少陵無人謫仙死

才薄將奈石鼓何周綱陵遲四海沸宣王憤起揮天戈

大開明堂受朝賀諸侯劍珮鳴相磨蒐于岐陽騁雄俊

蒐踈鳩切今岐山縣舊曰岐陽

萬里禽獸皆遮羅

萬或作百

鐫功勒成告萬世

成或作盛方云封岱勒成東都賦語

鑿石作鼓隳嵯峨

山高貌

從臣才藝咸第一揀選撰刻留山阿

揀或作簡撰或作譔

雨淋日炙野火燎鬼物守護煩撝呵

撝音麾指撝呵或作訶

公從何處得紙本

處方作士

毫髮盡備無差訛辭嚴義密讀難曉字體不類隸與科

諸本皆同方从蜀粹作蚪今按蚪乃科之俗體後人以重韻而誤改耳方知韓公不避重韻乃疑於此何耶孫曰隸書秦始皇時程邈所定施於公府也科謂科斗書魯恭王時壞孔子宅得書論語孝經人不知古文謂之科斗文字

年深豈免有缺畫或作劃快劍斫斷生蛟鼉唐何切韓曰快劍斫斷以下皆狀石鼓文如此

鸞翔鳳翥衆仙下珊瑚碧樹交枝柯碧樹或作幽碧孫曰班固西都賦云珊瑚碧樹周阿而生廣雅曰珊瑚珠也說文云生于海中色赤碧樹碧玉樹也淮南子曰崑崙山有碧玉樹在其北韓曰晉武帝賜王愷珊瑚樹高二尺餘許枝柯扶疎世所罕比

金繩鐵索鎖紐壯紐音扭結也古鼎躍水龍騰梭龍騰或作騰龍韓曰梭織具也樊曰晉陶侃少時漁于澤網得一梭掛于壁少頃雷雨化爲龍而去

陋儒編詩不

妝入二雅褊迫無委蛇妝一作得蛇一作佗　上於為切下音移祝曰毛詩叶韵補音唐何切詩注行可從迤也孫曰平易之貌孔子西行不到秦掎摭摭或作拾掎音奇摭之石切來俊臣掎摭諸武星宿遺羲娥孫曰羲娥日月也羲和日御嫦娥月御韓曰詩意謂石鼓文不編於詩而二雅不載孔子言詩小者具述而此文獨遺是猶掎摭星宿而遺日月也嗟予好古生苦晚對此涕淚雙滂沱憶昔初蒙博士徵其年始改稱元和故人從軍在右輔為我量度掘臼科孫曰謂安石鼓處濯冠沐浴告祭酒如此至寶存豈多氊包席裹可立致十鼓只載數駱駝駱或作馲依字當作橐薦諸太廟比郜鼎光價

豈止百倍過聖恩若許留太學諸生講解得切磋觀經鴻都尚填咽孫曰漢靈帝元和元年始置鴻都門學熹平四年詔諸儒正五經議郎蔡邕為古文篆隷三體書之刻石于太學門外碑始立觀覽及摹寫者車乘日千兩填塞街陌鴻都觀經蓋二事公併用之坐見舉國來奔波剜一丸切刻削苔剔蘚露節角安置妥帖平不頗大厦深簷與蓋覆經歷久遠期無他中朝大官老於事官或作夫詎肯感激徒媕婀上音庵下音阿不決之貌牧童敲火牛礪角誰復著手為摩挲音娑後漢蘇子訓至長安摩挲銅人日銷月鑠就埋沒六年西顧空吟哦羲之俗書趁姿媚樊曰周宣王時史籀

沿變大篆為籀書石鼓文籀書也秦變古為篆為隸今又變為楷世俗書𣅜非古書也補注王得臣麈史云王右軍書多不講偏旁此退之所謂俗書趁姿媚者也數紙尚可博白鵝繼周八代爭戰罷無人收拾理則那那何也左傳犀兕尚多棄甲則那方今太平日無事柄任儒術崇丘軻任或作用安能以此上論列願借辯口如懸河石鼓之歌止於此嗚呼吾意其蹉跎

雙鳥詩

集註蘇內翰作李太白畫像詩有曰仳為二鳥鳴相酬一鳴一止三千秋或者遂謂此詩為李杜作柳仲塗雙鳥詩解云韓之為心憂夫道也履行非孔氏者為夷矣故垂言以刺

之釋老俱夷而教殊故曰雙鳥自柳仲塗為二氏說行于世洪慶善祖述其意而爰之而朱文公謂公為已與孟郊說見考異注

雙鳥海外來飛飛到中州來飛飛方作飛飛來一鳥落城市一鳥集岩幽集或作巢不得相伴鳴爾來三千秋兩鳥各閉口萬象銜口頭春風捲地起百鳥皆飄浮兩鳥忽相逢百日鳴不休有耳聒皆聾有口反自羞百舌記曰反舌無聲注百舌也舊饒聲從此恒低頭恒或作且非是得病不呻喚泯默至死休雷公告天公百物須膏油自從兩鳥鳴聒或作䎽聒亂雷聲收

諸本同但蜀本聲作光閣本作雷聲三伏收皆誤而方獨从唐本作貼雷聲伏收則不成文理矣

鬼神怕嘲詠造化皆停留化方作化草木有微情挑抉下於説切挑撥也示九州蟲鼠誠微物不堪苦誅求不停兩鳥鳴百物皆生愁不停兩鳥鳴自此無春秋不停兩鳥鳴日月難旋輈不停兩鳥鳴大法失九疇周公不為公孔丘不為丘天公恠兩鳥各捉一處因百蟲與百鳥然後鳴啾啾百鳥方从閣抗蜀本作七鳥云柳謝荊公皆作七鳥謂月令七十二候之蟲鳥也蘇耆開譚錄亦見　今按百蟲即上文之蟲鼠百鳥即上文所言皆飄浮者耳與七十二候初不相關也且使果為七十二候之鳥而但云七鳥則詞

既有所不備又鳥既為七而蟲獨為百於例亦有所不通今細考之豈以草書百字有似於七而致誤邪初不必過為之說也

兩鳥既別處閑聲省愆尤朝食千頭龍暮食千頭牛朝飲河生塵暮飲海絕流還當三千秋更起鳴相酬方云柳仲塗有此詩解一篇傳於世謂指釋老也然以歐公感三子詩及東坡李太白畫像贊考之蓋專為李杜而作　今按釋老李杜之說恐亦未然舊嘗竊意此但公為已孟郊作耳落城市者已也集岩幽者孟也初亦不能無疑而近見葛氏韻語陽秋已有此說矣讀者詳之

贈劉師服 服或作命

羨君齒牙牢且潔大肉硬餅如刀截我今呀豁落者多

所存十餘皆兀䖘音臬不安貌　匙抄爛飯穩送之合口軟嚼如牛呞音癡食已久伏出嚼也　妻兒恐我生悵望盤中不飣栗與棃祇今年纔四十五後日懸知漸莽鹵上莫古切下音魯　杭本作鹵莽方云鹵莽本莊子然唐人多倒用之柳子厚沉昏莽鹵又食貧甘莽鹵自樂天養生仍莽鹵始覺琵琶絃莽鹵所用同也　朱顏皓頸訝莫親此外諸餘誰更數憶昔太公仕進初口含兩齒無贏餘虞翻十三比豈少遂自悅恨形於書悅烏慣切吁嘆也　比或作皆或作此方从蜀本云太公兩齒事見古本荀子虞翻吳志只載其上書謂臣年耳順髮白齒落豈在當時猶有可考也耶　丈夫命存百無害誰能點

撿形骸外巨緡東釣儻可期與子共飽鯨魚膾鯨音勍莊子任公子為大鈎巨緇五十犗以為餌持竿東海已而大魚食之自淛河以東莫不厭若魚者

題炭谷湫祠堂

時公在京師　歐本云在京兆之南終南之下祈雨之所也南山秋懷詩皆見之

萬物都陽明幽暗鬼所寰嗟龍獨何智出入人鬼間不知誰為助若執造化關厭處平地水巢居揷天山列峯若攢指石盂仰環環巨靈高其捧保此一掬慳西京賦注云華山本與首陽同一山河神巨靈以手擘開其上掬謂以手捧物一掬言小也詩云不盈一掬森沉固含

蓄本以儲陰奸謂龍也猶南山詩所謂疑湛閉陰獸也魚鼉蒙擁護羣嬉

傲天頑翲翲翲許緣切小飛也揚子曰朱鳥翲翲棲託禽飛飛一何閑祠

堂像仵真擢玉紆烟鬟羣怪儼伺候恩威在其顔我來

日正中悚惕思先還寄立尺寸地敢言來途艱吁無吹

毛刃血此牛蹄殷殷烏閑切孫曰吹毛良劍也牛蹄蹄涔小水也言我豈無吹毛之劍血此牛蹄水令殷乎言欲殺此龍也殷赤黑色左傳左輪朱殷注云血深也至令乘水旱鼓舞

寡與緜林叢鎮寘寘窮年無由刪奸英花也雜豔實星瑣

音鎖玉也黃朱班妍或作研瑣或作鎖石級皆險滑顛躋莫牽攀龍區

雛衆碎付與宿已頒大也棄去可柰何吾其死茅菅菅音奸草名

聽頴師彈琴

頴師若是道士則頴字是姓當从水是僧則頴字是名當从禾　西清詩話云六一居士嘗問東坡琴詩孰優坡答以退之聽頴師琴公曰此祇是琵琶耳吳僧義海以琴名世或以六一語問海海曰歐陽公一代英偉然斯語誤矣暱暱兒女語至失勢一落千丈強皆指下絲聲妙處惟琴則然琵琶格上聲烏能爾耶退之深得其趣未易譏評洪氏亦曰或云浮雲柳絮無根帶天地闊遠隨飛揚此泛聲也謂輕非絲重非木也啾喧百鳥羣忽見

孤鳳凰泛聲中寄指聲也躋攀分寸不可上吟繹聲也失勢一落千丈強歷聲也善琴者云此數聲最難工歐文忠公以為琵琶聲東坡嘗作聽琴詩根文忠公不及見二公之論似未必然

昵昵兒女語昵昵或作妮妮或作呢呢恩怨相爾汝劃然變軒昂勇士赴敵場浮雲柳絮無根蒂天地闊遠隨飛揚喧啾百鳥羣忽見孤鳳凰躋攀分寸不可上失勢一落千丈強嗟余有兩耳未省聽絲篁自聞穎師彈起坐在一旁或作傍或作牀推手遽止之濕衣淚滂滂穎乎爾誠能無以冰炭置我

腸乎或作師方云李賀亦有聽穎師琴歌韓曰當是琴操必有感於公者故聽終而悲焉

送陸暢歸江南

洪曰暢字達夫娶董溪女溪丞相董晉第二子貶死湘中事見墓誌公嘗為董晉從事

舉舉江南子方云唐人以舉止端麗為舉舉名以能詩聞樊曰暢貢舉年對雪落句云天人寧底巧剪水作花飛雀詠議林亭云蟬噪入雲樹風開無主花及登蘭省遇雲陽公主下降暢為儐相有詠簾詠行障催粧等作內人以暢吳音才思敏捷以詩嘲之暢酬曰粉面仙郎選聖朝獨逢秦女學吹簫須教翡翠聞王母不奈烏鳶噪鵲橋觀此可見其能詩矣一來取高第官佐東宮軍迎婦丞相府誇映秀士羣鸞鳴桂樹間鸞鳴或作鳴鸞觀者何

繽紛上四賓切下音芬交雜也揚雄曰繽紛往來人事喜顛倒旦夕異所云

蕭蕭青雲幹遂逐荆棘焚歳晚鴻鴈過鄉思見新文踐

此秦關雪家彼吳洲雲悲啼上車女骨肉不可分感槩

都門别丈夫酒方醺我實門下士力薄蚋與蚊受恩不

即報永負湘中墳不即或作即不方云暢董晉子溪之婿也公嘗佐董晉幕今按暢字達

夫嘗著蜀道易詩

送進士劉師服東歸

猛虎落檻穽坐食如孤㹠㹠與豚同落一作知食或作貪荆公本如作茹㹠或作

豚方從閤本云此乃司馬遷所謂猛虎在檻穽之中搖尾而求食也　今按方說是也然則坐當作求矣但本皆作坐故未敢改耳丈夫在富貴豈必守一門公心有勇氣公口有直言柰何任埋沒不自求騰軒僕本亦進士頗嘗究根源由來骨鯁材喜被軟弱吞低頭受侮笑隱忍硉兀究侮笑方作笑侮硉兀或作矹硉　硉音律硉兀危石也選江賦碧沙瀢沲而往來巨石硉兀以前却泥雨城東路夏槐作雲屯還家雖闕短或作短闕指日親晨飧攜持令名歸自足貽家尊時節不可翫親交可攀援音爰勉來取金紫勿久休中園

嘲魯連子

韓曰魯連齊人太史公亦有取焉公嘲之之意不悲其安在意必有所諷於當時後世有不得而窺者

魯連細而黠而方作兒有似黃鷂子弋照切鷂鷙鳥也田巴兀老蒼兀一作元　孫曰巴齊之辯者辯於徂丘議於稷下一日而服千人有徐劫弟子曰魯連謂劫曰臣願當田子使不得復說連往見田巴云云巴於是杜口易業終身不談憐汝矜爪觜開端魯連要驚人雄誇田巴吾厭矣高拱禪鴻聲若縠一盂水縠或作彀獨稱唐賢顧未知之耳孫曰以天下與人於堯舜何足道者而仲連以唐虞為賢蓋未知之

月 今按此詩洪說已詳然公之意必有為而作也

贈張籍

吾老著讀書 諸本著作嗜方云著如高士著幽栖少忤著遊宴之著 餘事不掛眼

有兒雖甚憐教示不免簡君來好呼出踉蹡 上音郎下音鏘又上音亮下七醬反急行貌潘岳曰已踉蹡而徐來 越門限懼其無所知見則先愧

赧昨因有緣事上馬插手版 笏也唐輿服志八座尚書執笏者自筆綴手版頭其餘王公卿士俱執手版正主於敬 留君住聽食使立侍盤盞 爵也 薄暮歸

見君迎我笑而莞 與莞爾而笑同 指渠相賀言此是萬金產吾

愛其風骨粹美無可揀試將詩義授如以肉貫弗初限切炙肉弗開袪袪衣袂猶開懷露毫末自得高蹇嵼蹇或作嵽上基展切下所簡切山曲屈貌選連崗岩以嵼嵼蹇詞思蹇嵼之不擇我身蹈丘軻爵位不早綰固宜長有人文章紹編剗感荷君子德怳若乘朽棧朽一作朽乘朽棧謂驚喜也召令吐所記解摘了瑟僩遐板切曾子云詩云瑟兮僩兮恂慄也顧視窻壁間親戚競覘矕武板切竊視貌說文目矕矕也喜氣排寒冬逼耳鳴睍睆上胡纈切下戶板切詩曰睍睆黃鳥如今更誰恨便可耕灞滻音產滻水出藍田谷霸陵入灞灞滻二水司馬相如上林賦曰終始灞滻出入涇渭

調張籍

李杜文章在集註退之有取於李杜如薦士勝句留東野望秋石鼓等詩每致意焉然未若此詩之尊光焰萬丈長諸本焰作燄方云西京賦光焰爛天庭美也不知羣兒愚那用故謗傷魏道輔云公作此詩為元微之發葢元稹作李杜優劣論先杜後李故耳黃魯直云吾友黃介讀李杜優劣論曰論文正不當如此予以為知言蚍蜉上音毗下音浮大蟻也撼大樹可笑不自量伊我生其後舉頸遥相望夜夢多見之晝思反微茫徒觀斧鑿痕不矚治水航想當施手時巨刃磨天揚垠崖劃崩豁乾坤擺雷硠垠方作根擺一作罷硠音郎山崩聲左

思曰拉攞雲硠韓曰硠硠磕石聲郭璞江賦巴東之峽夏禹疏鑿絕岸萬丈壁立霞駮又云緻如地裂谿若天開觸曲崖以縈繞駭崩浪而相礧詩意謂李杜文章如禹疏鑿江峽雖有迹可尋而當時運量之巧則今不可得而觀矣

惟此兩夫子家居率荒涼帝欲長吟哦故遣起且僵翦翎送籠中使看百鳥翔平生千萬篇金薤垂琳琅

韓曰金薤書也古有薤葉書詳見岣嶁山詩注琳琅石也言李杜文章播於金石云爾

仙官勅六丁

道書陽官六甲陰官六丁六丁者六甲中丁神也

雷電下取將

補注異人記云上元中台州道士王遠知善易知人死生禍福作易總十五卷一日雷雨雲霧中一老人語遠知曰所泄者書何在上帝命吾攝六丁雷電追取上方秘文自有飛天保衛金科秘藏玄都汝何者輒藏緗帙遠知曰青丘元老傳授也

流落人間者流或作留方云孔毅父書曰漢霍去病傳諸將留落不偶今世俗皆作流落如江總詩流落今如此少陵詩流落意無窮皆只作流落字蓋留謂遲留流謂飄流自不可拘以一義也太山一毫芒毫方作毫云李本作豪按孟子莊子秋毫之末班固答賓戲銳思毫芒之内字皆作豪然楚詞秋毫微而見容王逸曰銳毛為毫是豪字通今按毫俗字當作豪為正我願生兩翅方作願生兩翅翎捕逐出八荒精誠忽交通百怪入我腸刺七亦切手拔鯨牙舉瓢酌天漿魏道輔云高至於酌天漿幽至於拔鯨牙其思賾深遠如此詎止於曹劉沈宋之間邪騰身跨汗漫猶茫洋也淮南子若士與汗漫期於九垓之上不著織女襄襄駕也或作相非是顧語地上友經營無太忙乞音氣後漢乞揚

生師君飛霞珮與我高頡頏上胡結切下音航韓曰詩頡之頏之飛而上曰頡下曰頏

盧郎中雲夫寄示送盤谷子詩兩章歌以和之兩或作二 東坡云退之尋常詩自謂不及老杜此詩獨不減子美云

昔尋李愿向盤谷正見高崖巨壁爭開張是時新晴天井溢孫曰天井關名在太行山上水經曰天井溪出天井關北流注白水世謂之北流泉誰把長劒倚太行孫曰水自天井順瀉而下如長劒之倚山 韓曰宋玉曰長劒耿耿倚天外 行音航衝風吹破落天外破或作波非是 楚詞衝風起兮水揚波吹破謂吹此長劒之水飛雨水濚散如雨白日灑洛陽東蹈燕川地名食曠野有饋禾蕨芽

滿筐馬頭溪溪名深不可厲以衣渡水由膝已上曰厲借車載過水入箱平沙綠浪榜音謗進船也與傍同又此孟加楚詞齊吳榜以擊汰方口地名鴈鴨飛起穿垂楊窮探極覽頗恣横物外日月本不忙歸來辛苦欲誰為坐令再往之計墮眇芒或作渺茫閑門長安三日雪推或作堆書撲祝曰擲也蜀志云未嘗不撲之于地筆歌慨慷下音康韓曰魏武帝慨當以慷憂思難忘選中嬌厲而慨慷注抑揚意氣也旁無壯士遣屬和遠憶盧老詩顛狂開緘忽覩送歸作字向紙上皆軒昂又知李侯竟不顧方冬獨入崔嵬高山貌謂盤谷也藏我今進退幾

時決十年蠢蠢隨朝行家請官供不報答何異雀鼠偷太倉行抽手版付丞相不待彈劾還耕桑還方作歸

寄皇甫湜

敲門驚晝睡問報睦州吏睦或作乃手把一封書上有皇甫字拆書放牀頭涕與淚垂四或作泗方从唐本及范謝校本云董令升編嚴陵集亦定作四垂四簽以涕與淚分言之猶石鼓所謂對此涕泗滂沱也昏昏還就枕惘惘夢相值悲哉無奇術安得生兩翅

病中贈張十八

中虛得暴下避冷卧北窻不蹋曉鼓朝安眠聽逄逄鼓聲也　諸本作逄逄方云蜀本音部江切字當作逄逄今按潮本作逄蓬逄从夅逄从夆音義各異然古書如逄蒙逄丑父闕龍逄字皆只作逄而音蒲江切疑逄有蒲紅一音而音蒲江者由蒲紅而差也當考籍也

處閭里抱能未施邦文章自娛戲金石日擊撞龍文百斛鼎孫曰秦武王與孟說舉文龍之鼎扛舉也筆力可獨扛談舌久不掉非君亮誰雙亮或作諒扶几導之言几或作机曲節初摐摐音窻前漢摐金鼓　此字从手或作摐摐从木方云从手者傳雅云摐也子虛賦摐金鼓从木者自木名也半塗喜開鑿派別失大江吾欲盈其氣不令見麾幢牛羊滿田野孫曰漢匈奴將十萬騎入

武川塞見畜布野而無人牧怪之引去 解旆束空杠音江旗干傾樽與斟酌四壁堆覺釭音江西都賦金釭銜壁注燈也玄帷隔雪風照鑪釘音定明釭夜闌縱押闔上音擺鬼谷子有押闔篇哆昌者切脣下垂口踈眉龎多毛貌勢侔高陽翁坐約齊橫降胡江切酈商高陽人也齊王田橫懼誅入海居島中高帝使商持節具告以詔意橫謝使者乃自殺連日挾所有形軀頓胮肛上匹江切下許江切胮脹大貌將歸乃徐謂將歸方作歸將云遠于將之毛傳將行也故古人以送將歸為三事焉今按楚詞言秋之可悲如在遠行之處而登山臨水以送欲歸之人愈覺羇旅之牢落故其意象慘戚而無聊耳將字與詩文同字異安得強為一説而謂送將歸為三事乎必為三事而可顛倒言之則楚詞之與凡詩皆

不復成文理矣予言得無哤音龎語雜亂曰哤管子四民雜處則其言哤迴軍與角逐单或作君非是斫樹收窮龎皮江切孫臏減竈偽走涓逐之臏度涓夜至之處伏弩萬人見火則發乃斫樹書云龎涓死于此樹下涓至果舉火讀之弩發涓死韓曰公始也扶几導籍使之言且匿其麾幢解旆束杠而示之弱籍乃縱其捭闔如酈生之下齊既連日抉其所有其後乃為公所敗是猶孫臏之收龎涓也雎聲吐欵要酒壺綴羊腔苦江切肒羊張鷟云眔後一腔陳猪肉君乃崑崙渠籍乃嶺頭瀧閭江切奔湍譬如蟻垤微詎可陵崆㟅或作抗方云㟅字見南都賦蜀本苦江五江二切今本作抗抗字書未見南都賦曰其山則崆㟅嶱嵑幸頤終賜之一作頤終賜之教斬拔枿牙葛切芽也與椿株江切椿橛也從此

識歸處韓曰籍既為公所敗乃自以為嶺頭之瀧不足以方崑崙之渠蟻垤之微不足以陵崆峒之山顧終受教於公而公於是導其所歸也東流水淙淙王江切水聲也

雜詩

古史散左右詩書置後前豈殊蠹書蟲蠹書或作書蠹生死文字間古道自愚惷陟降切愚也或作戇或作蠢古言自包纏當今固殊古誰與為欣歡獨攜無言子共昇崑崙顛長風飄襟裾遂起飛高圓下視禹九州禹方作寓一塵集豪端遨嬉未云幾下已億萬年向者夸奪子萬墳厭其巔方從唐杭本作墳

今按方所從本蓋後人以重韻而誤改之說見石鼓歌　惜哉抱所見白黒未及分
㦬慨為悲咤陟駕切　淚如九河翻指摘相告語雖還今誰
親翩然下大荒被髮騎騏驎或作麒麟方云古書如戰國策多用騏驎字其義一也　孫曰謂復仙去樊曰東坡為公潮州廣碑詞終篇多取此意

寄崔二十六立之

西城員外丞心跡兩屈奇屈或作崛或作倔方云淮南子聖人無屈奇之服髙誘曰屈短奇長也言服之不中漢廣川士揚雄傳選西征賦皆只用屈奇字　今按漢書注屈奇異也其勿反往
歲戰詞賦不將勢力隨下駐入省門左右驚紛披紛或作分

傲兀坐試席深叢見孤羆文如翻水成初不用意為四座各低面不敢捩眼窺捩力結切拗也又苕溪詩話云音麗琵琶撥也謂左右窺升階揖侍郎知舉者立之中正元四年進士第知舉侍郎劉太真歸舍日未歆佳句喧衆口考官敢瑕疵或作玼方云避重韻而誤改也連年收科第若摘頷底髭迴首卿相位通途無他岐途或作逵或作達豈論校書郎立之登第後除秘書省校書郎袍笏光參差童稚見稱說祝身得如斯儕輩妬且熱喘如竹筒吹老婦願嫁女約不論財貲約不或作不約貲或作資方云亦避重韻之誤此詩用二疵字二斯字不獨此也老翁不量分

累月笞其兒攬攬爭附託攬攬或作擾擾無人角雄雌由來人間事翻覆不可知安有巢中鷇音冠鳥生子須母哺曰鷇燕雀之屬插翅飛天陲駒麛音迷鹿子著阰畧切爪牙猛虎借與皮汝頭有韁音姜馬組繫汝脚有索麋陷身泥溝間誰復稟指撝不脫吏部選可見偶與奇又作朝士貶得非命所施客居京城中十日營一炊逼迫走巴蠻恩愛座上離昨來漢水頭始得完孤羇裄掛新衣裳裄音行又下良切韓曰衣䄬也周庾信對燭賦燈前裄衣凝不盎棄食殘糜苟無飢寒苦那用分高甲憐我還好

古宦遊同險巇每旬遺我書竟歲無差池（上楚宜切兩相差左傳何敢差池）新篇奚其思風幡肆逶迤（幡或作旛）又論諸毛功劈水看蛟螭（劈或作擘）雷電生睒暘（二字或从日説見永貞行上音閃下音釋韓曰疾視貌選忘其所以睒暘孫曰睒暫見也言雷電睒爍見其光如日）角鬣相撐披（或云枝方云亦以重韻而誤改也）屬我感窮景抱華不能摛（蜀本作把筆不能摛不能或作能不方从杭本云班固答賓戲摛藻如春華蓋公得崔詩正當冬月故感窮景而不能摛發其春華耳上丈諸毛乃謂筆也既隱其詞則此不應又直言之故作把筆者亦非也今按方本及説皆是但其詞有未足者故今畧為補之論諸毛功必是為毛穎傳而發但蜀本之誤不待以此為辨而自明矣）唱來和相報愧歎

俾我疵（疾移切　黑病）又寄百尺綵緋紅相盛衰巧能喻其誠（巧或作功方从唐蜀本云列子矜巧能佾名譽　今按巧能喻其誠言崔遺我書并新篇綵帛巧於能達其意猶言工於某事云爾非以巧能為二字相連如列子之意也方說誤矣）深淺抽肝脾開展放我側方餐涕垂匙朋交日凋謝存者逐利移子寧獨迷誤綴綴意益彌舉頭庭樹豁（頭或作頸）狂飈卷寒曦迫遞山水隅何由廳墳麓別來就十年君馬記騧（音瓜黃馬黑喙曰騧）驪（音離馬深黑色曰驪）長女當及事誰助出帨（音稅佩巾所以拭物）縭（音离縷也）詩親結其縭諸男皆秀朗幾能守家規文字銳氣在輝輝見

旌麾摧勝與感容或作居或作眉方云居當為容字之訛也眉特以意定耳感作戚亦通孟子具容有戚能復持酒巵我雖未耄老髮禿骨力羸所餘十九齒飄颻盡浮危玄花著兩眼視物隔褷襬上所宜切下呂之切方云襬褷毛羽初生貌字本海賦然襬字字書無从衣者惟王維詩有獨立何日是嵇康琴賦作離纚古樂府作王褷陸羽茶經作麗褷義皆通今此作褷襬豈古連綿字或可倒用不然褷字自入韵豈傳者誤耶姚令威曰唐本作視物劇隔褷不知謝本何以不出所見謝本實校作劇隔褷下注澄字然義亦未通恐當今按作視劇隔褷襬物字乃劇之訛而又重出遂去襬字以就五言耳然亦無据不如且从方說徐更參考燕席謝不詣遊鞍懸莫騎敦敦凭書案敦敦或作孜孜方从閣杭本作敦皆都回

切譬彼鳥黏黐丑知切用以黏鳥且吾聞之師不以物自療孤豚眠糞壤眠方作服或作伏不慕太廟犧孫曰莊子或聘於莊子應其使曰子見夫犧牛乎衣以文綺食以芻菽及其牽而入於太廟雖欲為孤豚其可得乎君看一時人幾輩先騰馳過半黑頭死陰蟲食枯骴音疵殘骨歡華不滿眼歡或作權咎責塞兩儀觀名計之利或作實今按此句難曉切意計猶校也言觀其所得之虛名而校之以實利不足相補也詎足相陪裨符支切補也增也仁者耻貪冒受祿量所宜無能食國惠豈異哀癃罷音皮倦也久欲辭謝去休令衆睢睢音隋視上逆也又衆目所視莊子而睢睢而盱盱而誰與居況又

嬰疹疾又或作自疹音軫説文脣瘍也寧保軀不貲即移切後漢書云不足以償不貲之身不能前死罷內實慙神祇舊籍在東都茅屋枳棘籬還歸非無指灞滻揚春澌音斯解氷也方云流氷為澌从水非生兮耕吾疆死也埋吾陂也一作兮文書自傳道不仗史筆垂不或作奚夫子固吾黨新恩釋銜羇去來伊洛上相待安罛公胡切魚罟箄音卑取魚竹器江東呼小籠為箄我有雙飲醆其銀得朱提上音殊下音時孫曰漢縣名屬犍為郡有朱提山出銀綱祝曰漢朱提銀八兩為一流直一千五百八十他銀一流直一千是為銀貲二品黃金塗物象雕鐫妙工倕音垂莊子工倕旋而蓋規矩倕人名

堯時共工乃令千里鯨么麽微螽斯麽毋果切細小貌班彪么麽不及數子螽之中切蝗類以股鳴者孫曰言工人之巧能使千里鯨魚小如螽斯也猶能爭明月擺掉出渺瀰野草花葉細不辨薋菉葹離騷經薋菉葹以盈室王逸注薋音咨蒺藜也菉音綠王芻也葹音施枲耳也韓曰三者皆惡草以喻讒佞綿緜相糾結狀似環城陴音陴城上垣四隅芙蓉樹擢豔皆猗猗長也鯨以興許應切君身或作興居狀或作狀興居皆非是荆公本作狀君身近之方从唐本作興君身乃得其正蓋興猶比也君指隹立之而言失所逢百罹月以喻夫道僶勉勵莫虧莫或作其草木明覆載妍醜齊榮萎醜或作臭願君恒御之行止雜燧牖

上音遂下許規切 雜方作親或作新皆非是但洪本云澄作雜燧山見內則言當常御此餞雜於所佩燧觿之間也此乃得之

異日期對舉當如合分支

通鑑元魏熙平元年立法在軍有功者行臺給券當中竪裂一支給勲人一支送門下以防偽巧今人亦謂析産符契為分支帳即此義也公以雙餞之一贈崔故末句如此

月蝕詩效玉川子作

方云李本無詩字洪曰或謂館中本效作刪注彦章本同

元和庚寅斗插子月十四日三更中四或作五森森萬木夜僵立森森方作臨臨殊無義理按盧詩乃作森森益自森轉而為林也今改作森森寒氣負奰

頑無風負虛器切奰平秘切西京賦曰巨靈負奰負奰諸本作贔負或作負贔方曰盧詩雖作負負然公多不用盧本語贔負用力貌負奰亦大貌詩傳不醉而怒謂之負贔義尤長　今按諸本不同未知孰是姑兩存之月形如白盤完完上天東諸本作貌貌或作兒兒方从杭范荆公本作完　今按完字說見酧盧雲夫望秋詩洪本亦云古書完多誤作兒此又傳寫為貌耳忽然有物來啜之不知是何蟲如何至神物遭此狼狽凶狽音貝神異經云狽無前足附狼而行進亦狼狽而可愍星如撒沙出攢集爭強雄撒方作撤云側手擊也盧詩作拆今本从之非也　今按側手擊沙於義不通公于盧語固有損益然改此字卻無文理當只作撒油燈不照席是夕吐燄如長虹如長或作長如玉川子涕泗下

中庭獨行獨下或有自字念此日月者為天之眼睛此猶不自保吾道何由行嘗聞古老言疑是蝦蟇精徑圓千里納女腹何處養女百醜形把沙行貌脚手鈍誰使女解緣青冥把或作爬音義同黃帝有四目諸本黃作皇方从杭本云帝王世紀謂黃帝用力牧常先等分掌四方各如己視故號黃帝四目一曰李賢後漢注漢人書黃多作皇皇字亦通洪以皇帝為堯則非也帝舜重其明今天祇兩目何故許食使偏盲堯呼大水浸十日不惜萬國赤子魚頭生女於此時若食日雖食八九舞嚵名嚵徂銜切祝曰說文小啐也嚵或作饞赤龍黑烏燒口熱黑烏未詳

或謂日中三足烏也烏一作烏翎鬣倒側相搪音棠搪突也撐婪盧含切與惏同楚辭衆皆競進以貪婪注愛財曰貪愛食曰婪酣大肚遭一飽饑腸徹死無由鳴後時食月罪當死天羅天網也磕帀何處逃汝刑磕音搕磕帀者周帀也磕帀或作匼匝磕或作句或作匼或無汝字玉川子立於庭而言曰地行賤臣仝或作今方云汪本云仝字當句斷亦與盧詩合再拜敢告上天公上天或作天上臣有一寸刃可刳凶蟇腸無梯可上天天階無由有臣蹤寄戕東南風天門西北祈風通丁寧附耳莫漏洩薄命正直飛廉慵吳氏春秋云風師曰飛廉漢書音義云飛廉能致風東方青

色龍牙角何呀呀音牙小兒忿爭聲從官百餘座此下或有從應二字荆公刪去嚼啜煩官家月蝕汝不知安用為龍窟天河赤烏司南方尾禿翅觰沙觰或作觰方云觰陟加切角上張也字亦作䚢作觰訛月蝕於汝頭汝口開呀呀或作齖齖方云齖齖齒不正也音牙與開口義不合此當音呀加切唐韻唅呀張口兒也此字亦避重韻而誤也今詳或改蝦蟇掠汝兩吻過忍學省事不以汝觜啄蝦蟇於菟上音烏下音徒楚人謂虎為於菟蹲於西旗旄衛毿氅參沙一音長毛貌既從白帝祠又食於䄍禮有加禮記䄍禮迎虎謂其食田豕忍令月被惡物食枉於汝口插齒牙烏龜怯

姦怕寒縮頸以殼自遮終令夸蛾抉汝出夸苦瓜切列子帝命夸蛾氏二子負山注益有力者蛾或作娥方从列子校抉方作扶非是卜師燒錐鑽灼滿板如星羅此外內外官漢天文志經星常宿中外官百十八名七百八十三星瑣細不足科臣請悉掃除慎勿許語令啾譁併光全耀歸我月音眼鏡淨無纖瑕全或作金瑕或作霞皆非是獘蛙拘送主府官獘或作斃今按獘蛙猶卑茂言敝人也不然則當改从斃字蓋此時蛙雖未斃而其罪亦當死矣帝箸下腹嘗其皤皤音婆腹下白皃或作踏皤腹下白處也踏足蹠也當作皤依前使兔操杵臼玉階桂樹閑婆娑姮娥還宮室方作堂太陽有室

家禮記曰君之與后猶日之與月天雖高耳屬地感臣赤心使臣知意臣知方作知臣　今按下文云雖無明言潛喻厥旨則此句乃謂天感悟臣心使臣默知天意耳諸本多作使知臣意非是其下所云有氣有形以下即天意也雖無明言潛喻厥旨明或作口有氣有形皆吾赤子雖忿大傷忍殺孩稚大或作天還女月明安行于次盡釋衆罪以蛙磔死磔竹客切裂也方云盧詩新史以為譏元和逆黨然指之歲月不合蓋元和初宦官已橫迯故譏之非為逆黨也　今按盧韓二詩必有所為而作但未有以見其所指為何人何事耳新史固謬方說恐亦未必然也

孟生詩

諸本孟下有先字方云此詩以篇首二字為題今本誤也　孟郊答韓愈別因獻張徐州詩云富別愁在顏貧別愁銷骨懶磨青銅鑑畏見新白髮古樹春無花子規啼有血離弦不堪聽一聽四五絕世遂非一險俗慮有千結有客步大方驅車獨迷轍故人韓與李逸輪雙皎潔哀我摧折歸贈詞從橫設徐方國東樞元戎天下傑禰衡投刺遊王粲吟詩謁高情無遺照明抱開曉月在上不理寃有僻皆為雪願為奇草木永向君地列願為古琴瑟永向君前發欲識丈夫心曾將孤劍說

孟生江海士（生一作郊）古貌又古心嘗讀古人書謂言古猶今（嘗或作常）作詩三百首窅默咸池音（諸本窅作寘方云李習之與張建封書引）

公此語亦用眢字 騎驢到京國欲和薰風琴豈識天子居九重

鬱沉沉一門百夫守無籍不可尋 門籍孫曰為二尺竹牒記其年紀名字物色縣之宮門案省相應乃得入也 晶光 前漢太陽之晶晶亦光也 蕩相射旗戟翩以

森邐延下却走驚怪靡自任 如林切甚也 舉頭看白日泣涕

下霑襟揭來遊公卿莫肯低華簪諒非軒冕族應對多

差參萍蓬風波急桑榆日月侵奈何從進士此路轉嶇

嶔 上音區下音欽山不平皃范華曰隨山上嶇嶔是也 異質忌處羣孤芳難寄林

誰恃松桂性競愛桃李陰朝悲辭樹葉夕感歸巢禽顧

我多慷慨窮簷時見臨簷或作閻方云考荀子史記子貢傳閻字為正清宵靜相對髮白聆苦吟聆或作耻或作怜採蘭束晳南陔詩言採其蘭言念親思歸也起幽念眇然望東南起或作赴望或作思秦吳秦長安吳東野所居脩且阻兩地無數金我論徐方收方一作州好古天下欽竹實鳳所食德馨神所歆求觀衆丘小必上泰山岑力登切山小而高求觀衆流細必泛滄溟深溟或作海子其聽我言可以當所箴既獲則思返無為久滯淫卞和試三獻琴操卞和得玉獻楚懷王遣刖獻平王又刖平王之子立復獻之中果有玉封陵陽侯期子在秋砧

射訓狐

有鳥夜飛名訓狐（名或作呼唐五行志休留一名訓狐或曰訓狐其聲也因以名之）矜凶挾狡誇自呼乘時陰黑止我屋聲勢慷慨非常麁安然大喚誰畏忌（喚或作唤方云曹子建鷂雀賦不肯首服烈頸大喚）造作百怪非無須聚鬼徵妖自朋扇擺掉栱（音拱大拭選来拱天矯而交結）桷（方作角）頹壂（音洎）塗慈母抱兒怕入席那暇更護雞窠雛我念乾坤德泰大卵此惡物常勤劬縱之豈即遽有害斗柄行柱西南隅誰謂停奸計尢劇（尢或作猶）意欲唐突羲和烏侵

更歴漏氣彌厲何由僥倖休須史咨佘往射豈得已候女兩眼張睢盱梟驚墮梁蛇走竇一夫斬頸羣雛枯夫館本作天方云或謂天何以能斬頸也𩾲明遠詩黄間潛殼盧天直逐刎繡頸碎錦翼詩人之語頗隨所用耳今按方説雖有理然以詩考之似只是公親往射而梟夜墮梁故佐之者得以刀斬其頸耳不必改字强説也

將歸贈孟東野房蜀客蜀客名次御

君門不可入勢利互相推借問讀書客胡為在京師舉頭未能對閑眼聊自思倏忽十六年終朝苦寒飢宦途竟寥落鬢髮坐差池潁水清且寂箕山坦而夷如今便

當去咄咄無自疑疑或作凝亦通方作女無凝則誤矣

答孟郊

東郛集有别公詩此篇所以答也汴州别愈詩云不飲濁水瀾空滯此汴河坐見此岸水盡爲還海波四時不在家弊服斷線多遠客獨憔悴春英各姿姿汴水遶曲流野桑無直柯但爲君子心歎息終匪佗洪云規模背時利文字覷天巧此效東野酬獎樊宗師云梁惟西南屏山厲水刻屈此效宗師黄魯直云子瞻詩妙一世乃云效庭堅體盖退之戲效東野宗師之比以文滑稽耳

規模背時利模或作謨或作謀文字覷天巧人皆餘酒肉子獨

不得飽纔春思已亂始秋悲又攪朝餐動及午夜諷恒至卯名聲暫羶腥腸肚鎮煎爀初爪切熱也抗本爀作焰俗字也古心雖自鞭世路終難拗弱拒喜張臂猛拏閑縮爪見倒誰肯扶從嗔我當齩五巧切交齒也選口齩霜刃樊曰此聮即公誌子厚墓所謂落穽不一引手救反擠之而下石焉者是也緣上世路而言之

從仕

居閒食不足從仕力難任兩事皆害性一生恒苦心黃昏歸私室惆悵起歎音棄置人間世或作事古來非獨今

短燈檠歌

本或作燈檠方云姚令威曰古詩燈檠昏魚目讀檠為去聲集韻檠渠映切有足所以凡物又檠音平聲榜也非燈檠字韓詩牆角君看短檠棄亦誤也挑燈檠昏魚目乃唐彦謙詩李商隱詩亦有九枝燈檠夜珠圓是唐人固以去聲讀也然白樂天詩有鉄檠移燈背自注曰檠去聲讀則知唐人本二聲通用古樂只用檠字音宋諸人集尚可考

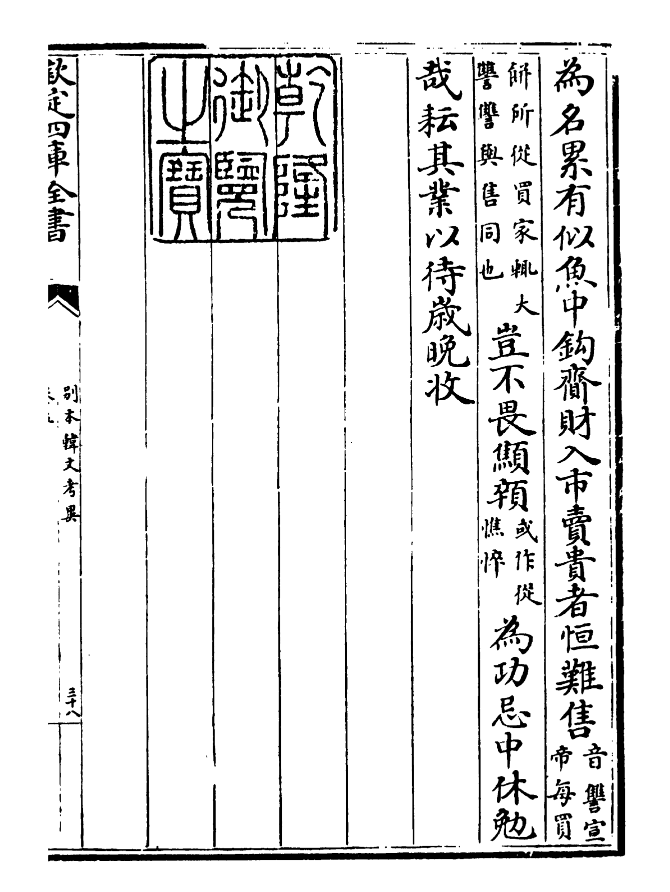
長檠八尺空自長短檠二尺便且光黄簾緑幕朱户閉風露氣入秋堂涼裁衣寄遠淚眼暗搔頭頻挑移近床太學儒生東魯客二十辭家來射策夜書細字綴語言

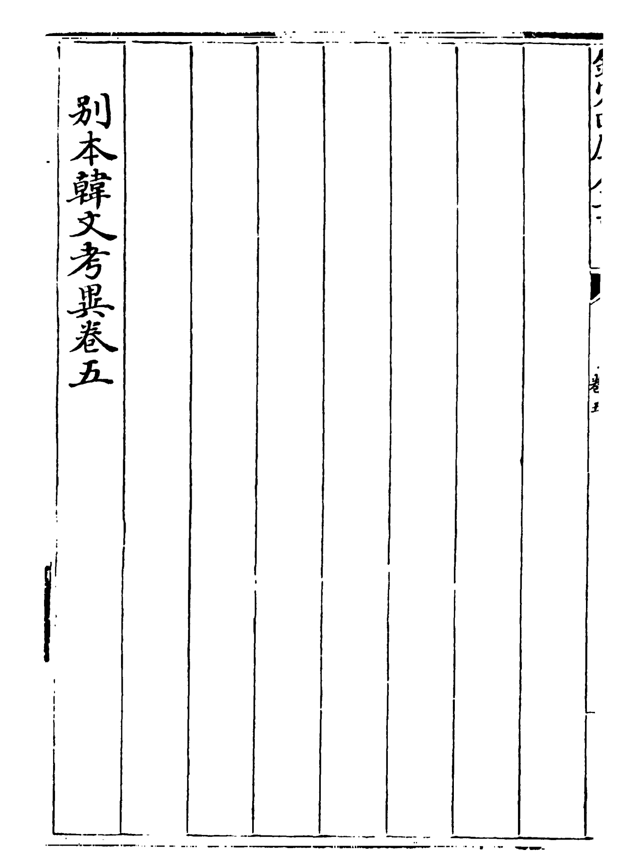
兩目眵（尺支切目汁凝）昏頭雪白此時提携當案前（携方作挈）看書到曉那能眠一朝富貴還自恣長檠高張照珠翠（高張或作熘高珠或作朱）吁嗟世事無不然牆角君看短檠棄

送劉師服

夏半陰氣始淅然雲景秋（淅或作晰亦作晢方作晢云明也之世切高唐賦晰兮若姣姬揚袂障目而望所思晰與晢同故今本訛為淅也今按淅為淅歷淒涼之義晢為明又此詩上云陰氣始下云雲景秋則與晢義不相應而宜為淅瀝之意矣蓋由淅而誤為晰又因晰而轉為晢也）蟬聲入客耳驚起不可留草草具盤饌不待酒獻酬（待方作侍）士生

為名累有似魚中鉤齎財入市賣貴者恒難售（音讐宣帝每買餅所從買家輒大讐讐與售同也）豈不畏顚頽（或作從憔悴）為功忌中休勉哉耘其業以待歲晚收





别本韓文考異卷五

欽定四庫全書

集部

別本韓文考異卷七十六

詳校官通政使臣夢吉

檢討臣何思鈞覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官助教臣卜惟吉

謄録監生臣金特

別本韓文考異卷六

宋　王伯大　重編

古詩

符讀書城南

樊曰城南公別墅符公之子孟東野詩有喜符郎詩有遊城南韓氏莊之作按公墓誌及登科記公子曰昶登進士第在長慶四年此云符疑爲昶之小字也

木之就規矩在梓匠輪輿人之能爲人由腹有詩書詩書

勤乃有不勤腹空虛欲知學之力賢愚同一初同一或作一同非是由其不能學所入遂異閭兩家各生子提孩巧相如提或作啼非是巧或作兩少長聚嬉戲不殊同隊魚方云少讀如多少之少漢賈誼匈奴東平王傳三見公此詩與劉統軍李虛中誌亦三用年至十二三頭角稍相踈二十漸乖張清溝映汙渠三十骨格成乃一龍一豬飛黃淮南子飛黃神馬也又選張景陽七命整頻雲輅驂飛黃騰踏去不能顧蟾蜍一為馬前卒鞭背生蟲蛆子魚切蟲也鞭背或作背上非是一為公與相潭潭府中居樊曰黃魯直嘗書此詩跋其後曰或謂韓公當開後生以性命之學不當誘之以富貴榮顯涪翁曰熙寧

元豊間大儒之過也又何學馬孔子曰齊景公有馬千駟死之日民無得而稱馬伯夷叔齊餓于首陽之下民到于今稱之韓公之言其於勸獎之功異趣而熙寧元豊似指荊公而言然曰間云者又不專指荊公也間之

何因爾或作耳學與不學歟金璧雖重寶費用難貯儲學問藏之身身在則有餘或則作即君子與小人不繫父母且子魚切語助

不見公與相起身自犁鉏閻本作不見公與汝幸免自犁鉏今按閻本之謬有如此者它可盡信邪

不見三公後寒饑出無驢荀子云雖王公大夫之子孫也不能屬於禮義則歸之庶人雖庶人之子孫也積文學正身行能屬於禮義則歸之卿相士大夫

文章豈不貴經訓乃菑畬菑音淄畬音予耕也孫曰言文章當以經訓為本補注呂原明雜記云杜子美詩云

文章一小技於道未為尊文者載道之器安得謂之小技頗所用何如韓退之詩曰文章豈不貴經訓乃菑畬此說有可

取潢汙光切馬積水也潦無根源朝滿夕已除人不通古今馬牛而襟裾行身陷不義況望多名譽時秋積雨霽方作閣新涼入郊墟燈火稍可親簡編可卷舒豈不旦夕念為爾惜居諸恩義有相奪作詩勸躊躇

示爽

韓曰譜系公子姪無名爽者疑為韓湘子字湘登長慶三年進士第

宣城去京國里數逾三千念汝欲别我解裝具盤筵日

昏不能散起坐相引牽冬夜豈不長達旦燈燭然座中悉親故誰肯捨汝眠念汝將一身西來曾幾年名科掄衆俊（名科或作科名）州考居吏前今從府公召府公又時賢時輩千百人孰不謂汝妍汝來江南近里閭故依然（汝來或作此來故或作固）昔日同戲兒看汝立路邊人生但如此（但或作得）其實亦可憐吾老世味薄因循致留連强顏班行内（行胡郎切）（此詩當是知制誥時作）何實非罪愆才短難自力懼終莫洗湔（音箋）臨分不汝誑有路即歸田（宣城在江之南公有別業在馬上云閭里故依然謂此）

人日城南登髙

荆楚歲時記正月七日為人日董勛問禮俗正月一日為雞二日為狗三日為猪四日為羊五日為牛六日為馬七日為人

初正候纔兆渉七氣已弄七謂七日氣謂陽氣靄靄野浮陽暉暉水披凍聖朝身不廢佳節古所用親交既許來子妖亦可從妖或作姪盤蔬冬春雜罇酒清濁共令徵前事為令去聲韓曰劉貢父云唐人飲酒喜以令為罰令人以絲管謳歌為令即白傳所謂醉翻襴衫抛小令是也其舉故事物色為令即公所謂令徵前事為是也徵舉也觴詠新詩送扶杖凌圯址或作址之

基也市切刺船犯枯蔚方用切拔根戀池羣鴨廻釋嶠孤雲縱人生本坦蕩誰使妄倥偬上音控下音粽困兒直指桃李闌幽尋寧止重重再也幽尋或作尋幽云

病鴟

屋東惡水溝有鴟墮鳴悲青泥揜兩翅揜作淹又作渰拍拍欲飛不得離羣童叫相召瓦礫爭先之計校生平事殺却理亦宜奪攘不愧恥飽滿盤天嬉晴日占光景高風送追隨或作憖追飛遂淩紫鳳羣肯顧鴻鵠卑遂或作擬紫或作鸞鴻鵠方作

鴻鴈今按紫鴻是假對今者命運窮遭逢巧丸兒中汝要害處汝能
不得施於吾乃何有不忍爽其危丐汝將命死丐或作救又作
與方云丐兄弟死命冠恂傳語浴以清水池朝餐蝦魚肉瞋宿防狐狸
自知無以致蒙德久猶疑飽入深竹叢飢來傍階基亮
無責報心亮或作諒固以聽所為昨日有氣力飛跳弄藩籬
今晨忽徑去徑或作勁曾不報我知僥倖非汝福天衢汝休
窺京城事彈射豎子豈易欺勿諱泥坑辱泥坑乃良規
良或作汝非是

華山女

街東街西講佛經撞鐘吹螺落戈切佛家用為樂器云鬧宮庭廣張罪福資誘脅聽衆狎恰排浮萍資或作恣狎恰方云唐人語白樂天櫻桃詩恰恰舉頭千萬顆或作恰似非是黃衣道士亦講說座下寥落如明星華山女兒家奉道欲驅異教歸仙靈洗粧拭面著冠帔白咽紅頰長眉青遂來昇座演真訣觀門不許人開扃不知誰人暗相報訇然振動如雷霆掃除衆寺人跡絕驊騮塞路連輜軿上音菑下音萍衣車也前後有蔽後漢輜軿曜日光觀中人滿坐

觀外後至無地無由聽抽釵脫釧解環佩推金疊玉光青熒諸本青作晶方云字本西都賦天門貴人傳詔召六宮顧識師顏形玉皇頷首許歸去乘龍駕鶴來青冥豪家少年豈知道來繞百市腳不停雲牕霧閣事慌惚重重翠幔深金屏仙梯難攀俗緣重浪憑青鳥樊曰漢光武故事七月七日上於承華殿齋正中忽有青鳥從西方來集上問東方朔朔曰此西王母欲來有頃王母至有三青鳥如烏夾侍王母傍通丁寧青方作三云三鳥王母使見山海經楚詞九歎江文通雜詩　今按陶詩云三青鳥則青字亦未為無據也或怪公排斥佛老不遺餘力而於華山獨假借如此非也此正譏其術姿色假仙靈以惑衆又譏時

君不察使失行婦人得入宮禁耳觀其卒章豪家少年雲隠霧閣翠幔金屏青鳥丁寧等語褻慢甚矣豈真以神仙處之哉

讀皇甫湜公安園池詩書其後二首

晉人目二子其猶吹一吷 軒劣切又音血小聲也樊曰莊子惠子吹劍首者吷而已堯舜人之所譽也道堯舜于戴晉人之前譬猶一吷也注疏戴姓晉人名梁之賢者 區區自其下顧肯挂牙古春秋書王法不誅其人身爾雅注蟲魚定非磊落人湜也困公安不自閑窮年枉智思掎摭糞壤汙穢豈有臧 古本只如此一本不自閑上有其閑字糞壤下有間字方云蜀本間字下有糞壤多字

豈字下有必字有字下有否字又一本無必字否字而贓字下有不贓字謝本窮年作至閑而注公近本增足八字不知所校之自語淺俗非韓文胡元任云我有一池已下當為别篇恐或然也　今按此詩多不可曉當闕或云世有石本與今本同知舊本脫誤明矣謂有所增八字也然諸公校本皆不言不知果然否也

誠不如兩忘但以一槩量我有一池水蒲葦生其間蟲魚沸相嚼日夜不得閑我初往觀之其後益不觀觀之亂我意不如不觀完用將濟諸人捨得業孔顏百年詎幾時君子不可閑

路傍堠

堆堆路傍堠音后封堠也堆堆或作坼坼方从唐本作堠堠皆非是一雙復一隻

迎我入秦關送我入楚澤千以高山遮萬以遠水隔遠方作大吾君勤聽治照與日月敵臣愚幸可哀臣罪庶可釋

何當迎送歸緣路高歷歷

食曲河驛

晨及曲河驛悽然自傷情悽或作淒羣烏巢庭樹烏或作鳥乳雀飛簷楹而我抱重罪孑孑萬里程親戚頓乖角或作摧圖史棄縱橫下負明義重明或作朋按杜詩于公負明義作朋非是上孤朝

命槃殺身諒無補何用答生成用或作由

過南陽

南陽郭門外桑下麥青青行子去未已春鳩鳴不停秦商邈既遠湖海浩將經孰忍生以慼吾其寄餘齡慼或作蹙

瀧吏

南行逾六旬始下昌樂瀧音雙水名樂昌本韶州縣昌樂諸本作樂昌方从杭蜀本云歐公嘗以劉仲章言歸舊本蔣潁叔云李君謂樂昌五里有昌山有樂石瀧在縣上五里今按歐云縣名樂昌瀧名昌樂也險惡不可狀唐本作樂昌險惡狀非是船石相舂撞往問

瀧頭吏潮州尚幾里行當何時到土風復何似瀧吏垂手笑官何問之愚譬官居京邑（或作譬如官居北）何由知東吳東吳遊宦鄉官知自有由潮州底處所有罪乃竄流儂（音農吳人稱我曰儂）幸而負犯何由到而知官今行自到那遽妄問為（妄或作妄非是）不虞卒見困汗出愧且駭吏曰聊戲官儂甞使往罷嶺南大抵同官去道苦遼下此三千里有州始名潮惡溪瘴毒聚雷電常洶洶（音胷水鳴聲楚辭聽水聲之洶洶）鱷魚（永州記曰鱷魚大者凡數大善食人一生百卵及成形則有為蛇為龜為蛟者甚靈）大於船牙

眼怖殺儂州南數十里數十諸本作斗數謝本作數十方从閣本作十數云杭斗作闕義同史記書惑山斗入海斗絕也今以地里考之謝本為是此迴與斗入海文意絕不同方說誤矣有海無天地海或作水颶具遇切一音貝風名風有時作掀音軒歕真差畏化

事聖人於天下於物無不容比聞此州囚亦有生還儂官無嫌此州固罪人所徙閣本作官嫌此州恐固人之所徙官當明時來事不待說委李本作官當來時事不待說而委官不自謹慎宜即引分往胡為此水邊神色久懍慌上他朗切下呼晃切央意皃楚辭云心懍慌而不我與䫉大餅甖小所任自有宜䫉音岡今江東通名大甖為䫉見方

言或作抗抗音傲周禮有抗人義不相近官何不自量滿溢以取斯工農雖

小人事業各有守不知官在朝有益國家不否字得無亂

其閒諸本亂作風方从唐抗謝公洪謝本云商君二十六章大抵以仁義禮樂為亂官曰六亂成俗兵必大敗洪引阮籍語亦非也不武亦不文仁義飾其躬飾方作飭躬或作姦巧姦

敗羣倫抗蜀本如此姦或作躬羣或作羣倫方从閣本作倫羣云謂敗其倫敗其羣也羣倫為無義今按倫羣不詞而冠于羣倫乃揚子云語又正與其躬為對不可謂之無義叩頭謝吏言始懇

今更蓋歷官二十餘國恩竝未酬凡吏之所訶嗟實頗

有之不即金木誅莊子列禦寇篇為外刑者金與木也注金謂刀鋸斧鉞木謂箠楚桎梏

敢不識恩私潮州雖云遠雖惡不可過雖惡方作惟今据洪謝本皆作雖下注澄字其義差長蓋再疊上句雖遠又接下文而言也二字或又作惟思雖亦可通然與下文不相應

於身實已多敢不持自賀持或作特

贈別元十八協律六首

或無別字樊澤之謂元十八集並見樂天集桂林伯裴行立也

知識久去眼去或作絕吾行其既遠瞢瞢眉登切目不明貌莫訾省閣蜀本作毀方云史記滕西王傳遂為無訾省蘇非謂為無訾錄無所省錄也　今按蘇注不可曉而顏注又以為不省訾財亦非是禮記不訾重器毋訾金玉成器注皆云思也詳此蓋以訾為思慮計度之意云

默

默但寢飯子兮何為者冠珮立憲憲（方云詩顯顯令德禮作憲憲校本多讀憲為顯詩又云無然憲憲傳曰猶欣欣也）何氏之從學蘭蕙已滿晼（已或作以）於何訖其光以至歲向晚治惟尚和同無俟於謇謇（音蹇諤也楚辭余固知謇謇之為患治惟或作時治）或師絕學賢不以藝自輓（音晚）子兮獨如何能自媚婉娩金石出聲音宮室發關楗（其偃切老子善閉者無關楗而不可開）何人識章甫（儒行丘少居魯衣縫掖之衣長居宋冠章甫之冠）而知駿蹄踠（下於阮切馬足蹉跌選踠足躋起言無人識章甫并知此駿蹄也）惜乎吾無居不得留息偃臨當背面時裁詩示繾綣

英英桂林伯實惟文武特遠勞從事（謂元協律）賢來弔逐臣色南裔多山海道里屢紆直風波無程期所憂動不測子行誠艱難（行方作往）我去未窮極臨別且何言有淚不可拭（何或作無）

吾友柳子厚其人藝且賢吾未識子時已覽贈子篇寤寐想風采於今已三年不意流竄路旬日同食眠（旬日或作累旬）所聞昔已多所得今過前如何又須別使我抱悄悄勢要情所重排斥則埃塵骨肉未免然又況四海人（又況

或作汎又嶷嶷魚力切桂林伯矯矯居夭切詩矯矯武臣注矯矯武貌義勇身

生平所未識待我逾交親逾或作如遺我數幅書繼以藥物

珍藥物防瘴癘書勸養形神形一作精不知四罪地豈有再

起辰窮途致感激肝膽還輪囷下去輪切鄒陽傳蟠木根柢輪囷離奇輪囷屈曲貌

讀書患不多思義患不明患足已不學已或作以方云足已而不學史記周亞夫贊論既學患不行子今四美具實大華亦榮王官不

可闕未宜後諸生嗟我擯南海無由助飛鳴南海方作海南

寄書龍城守君驥何時秣峽山逢颶風雷電助撞捽上宅江切下昨沒切相擊也乘潮簸扶胥地名在廣州見公南海神廟碑曰扶胥之口黄木之灣近岸指一髮兩巖雖云牢木石互飛發屯門地名雖云高亦映波浪沒余罪不足惜子生未宜忽胡為不忍別感謝情至骨

初南食貽元十八協律

鱟音后實如惠文骨眼相負行惠或作車山海經云鱟形如車文見玉篇骨李本云疑當作背嶺表録異鱟眼在背上雌負雄而行蠔音豪殻如石亦曰礪房相黏為山百十

各自生方云字書無蠓字董彥遠云五代潘崇徹敗王逵兵于蠓石亦地名不應不見字書益闕誤蒲魚或曰鯆魚也今廣州曰蒲魚尾如蛇口眼不相營方作縈蛤本草注云青蛙黿蛤長股蝬子皆蝦蟇類即是蝦蟇同實浪異名章舉有八腳身上有肉如魚亦曰章魚馬甲柱洪云即今之江瑤柱鬬以怪自呈其餘數十種莫不可歎驚我來禦魑魅自宜味南烹調以鹹與酸芼音冒釋也詩左右芼之以椒與橙調以或作調之腥臊始發越咀吞面汗騂思營切赤色惟蛇舊所識實憚口眼獰開龍聽其去鬱屈尚不平賣爾非我罪不驗豈非情不祈靈珠報搜神記隋侯見傷蛇

以藥活之其後蛇銜明月珠以報淮南子謂隋侯之珠是也 辛無嫌怨幷無方作不 聊歌以記之又以告同行記或作寄

宿曾江口示姪孫湘二首

孫曰湘字北渚老成之子公兄弇之孫元和十四年公赴潮州作

雲昏水奔流天水漭相圍三江謂曾江有三江合流今混為一不見江口 滅無口其誰識涯圻暮宿投民村高處水半扉犬雞俱上屋不復走與飛篙舟入其家暝聞屋中唏音希哀而不泣曰唏 問知歲常然知或作之 哀此為生微海風吹寒晴波揚衆星輝

仰視北斗高不知路所歸

舟行亡故道亡或作止屈曲髙林間林間無所有奔流但潺湲我亦拙謀致身落南蠻茫然失所詣無路何能還

答柳柳州食蝦蟇

蝦蟇雖水居水特變形貌下水字或作未方作木云言于水族之中特異其形貌也强號為蛙蛤於實無所校或作交或作效今按此字此説皆不成文理闕之可也雖然兩股長其奈脊皴皰匹皃切玊篇云靣皮生氣也脊皴方作背脊跳躑雖云高意不離濘淖上音佞下音閙泥也意方作竟今按文義作意為是下文又有竟

不字不應複出鳴聲相呼和無理只取鬧周公所不堪灑與洒同蝈氏掌去鼃黽焚牡鞠以灰洒之則死灰垂典教我棄愁海濱方作渚恒願眠不覺音教叵堪朋類多恒或作頗沸耳作驚爆音豹大裂端能敗笙磬仍工亂學校雖蒙句踐禮韓子越王伐吳欲人之輕死出見怒鼃乃為之式從者曰奚敬此王曰為其有氣故也勇士遂有以頭獻者竟不聞報效大戰元鼎漢武元鼎五年秋鼃蝦蟇鬬年孰強孰敗橈或作撓方云字从木左傳畏君之震師徒橈敗杜云橈曲也居然當鼎味豈不辱釣罩余初不下喉近亦能稍稍常懼染蠻夷失平生好樂方从唐本如此諸本或作平生性不樂閣本作不好

今按此句未詳當闕樂五敎切祝曰欲也禮記有所好樂補注張牧為猘犬所傷醫云宜食蝦蟇牧甚難之

而君復何為甘食比豢豹獵較務同俗全身斯為孝哀哉思慮深未見許廻櫂謂未見其歸櫂楫也與棹同

別趙子

我還於揭陽韋昭曰揭其逝切集注顏師古音竭漢屬南海郡廣州記云大庾始安臨賀桂陽揭陽為五嶺君先揭陽居揭陽去京華其里萬有餘不謂小郭中有子可與娛心平而行高兩通詩與書婆娑嬉遊貌晉陶侃為荊州刺史將歸顧謂王衍曰老子婆娑正坐諸君輩海水南蕺弄明月珠及我還宜春

袁州元和十四年七月憲宗上尊號大赦天下十二月公自潮州量移袁州意欲攜以俱擺頭笑且言一作不可我豈不足歟又奚為於北往來以紛如北或作此非是以或作各海中諸山中幽子隱士也頗不無相期風濤觀已久不可渝又嘗疑龍蝦果誰雄牙鬚蚌蠃與螺同魚鼉蟲瞿瞿音衢又音屨詩狂夫瞿瞿注无守貌以狙狙識一已忘十已方作以又云山谷謝本以皆作巳今从黄謝大同細自殊欲一窮究之時歲屢謝除令子南且北豈非亦有圖人心未嘗同不可一理區或作驅宜各從所務未用相賢愚務或作好或作勝相一作分

除官赴闕至江州寄鄂岳李大夫 謂李程也

盆城去鄂渚風便一日月不枉故人書無因帆江水 帆諸本作泛方從蜀本云帆去聲少陵詩浦帆晨初發 故人辭禮闈旌節鎮江圻而我竄逐者龍鍾初得歸别來已三歲望望長迢遞咫尺不相聞平生那可計我齒落且盡君鬢白幾何 鬢或作髩 年皆過半百來日苦無多少年樂新知衰暮思故友 衰或作歲 譬如親骨肉寧免相可不我昔實愚惷 或作戇方云愚惷見禮記漢書多用愚戇字 今按說文惷丑江切戇陟絳切 不能降色辭子犯亦有言臣猶

自知之晉公子重耳亡外子犯從之反國及河子犯以璧授公子曰臣負羈紲從君行於天下臣之罪多矣臣猶自知之而況君乎公其務貫音世又音射貫也過我亦請改事左氏傳鄭伯逆楚之辭曰使改事君夷于九縣君之惠也孤之願也樊曰反復詩語若與李嘗有隙至是因謝之故舊典大故則不棄此公所以思之且請改事也桑榆儻可收願寄相思字古詩客從遠方來遺我一書札上言長相思下言久離別

南山有高樹行贈李宗閔

韓曰據詩意鳳凰謂裴度挾丸子謂李德裕李紳元稹也據宗閔傳裴度伐蔡引為彰義觀察判官蔡平知制誥長慶初錢徽典貢舉宗閔托所親於徽李德裕李紳元稹共白徽取

士不以實坐貶劍州刺史俄復為中書舍人由是嫌忿顯結縉紳之禍四十餘年不解此詩蓋長慶初作也新史云宗閔初為裴度引用及度薦李德裕可為宰相宗閔遂與為怨韓愈作南山猛虎行據度薦德裕在公歿後五年史誤矣補注苕溪漁隱詩話云退之宗閔俱裴晉公征淮西時幕客也退之作南山猛虎行贈宗閔皆畧盡其終身然退之無恙時宗閔纔為中書舍人所為尚未暴白錢徽貶後元李之憾始結至其為相則退之死久矣遂有封川之行所謂前汝下視鳥各議汝瑕疵鳥雀從噪之虎不知所歸者何其明驗也校本謂猛虎行不為宗閔非

南山有高樹花葉何衰衰所追反微也方云考張衡南都賦當作蓑蓑上有

鳳凰巢鳳凰乳且棲四旁多長枝羣鳥所托依黃鵠據其高衆鳥接其卑（接或作棲）不知何山鳥羽毛有光輝飛飛擇所處正得衆所希上承鳳凰恩自期永不衰中與黃鵠羣不自隱其私下視衆鳥羣汝徒竟何為（衆鳥方作羣鳥今按下有羣字不當復出）不知挾丸子心默有所規（或作窺方云規圖也東坡五禽言去年麥不熟挾彈規我肉本公語也）彈汝枝葉間汝翅不覺摧或言由黃鵠黃鵠豈有之慎勿猜衆鳥衆鳥不足猜（或作疑）無人語鳳凰汝屈安得知黃鵠得汝去婆娑（舞貌）弄毛衣（方云閣本作婆

婆今按閣本之謬乃有如此之甚者方雖不從而亦不敢明言其謬也前汝下視鳥各議汝瑕疵汝豈無朋匹有口莫肯開汝落蒿艾間幾時復能飛哀哀故山友中夜思汝悲路遠翅翎短不得持汝歸得或作能

猛虎行

諸本有贈李宗閔字方从唐閣蔡李本云蜀本總題誤以上題贈李宗閔四字綴猛虎行之上後人因之其寔後詩不為宗閔作也猛虎行樂府舊題非前詩類也新史又謂裴度薦李德裕宗閔怨之為作此詩薦事在太和三年公殁久矣不可据

猛虎雖云惡亦皆有匹儕羣行深谷間百獸望風低身食黃熊父（熊或作能奴來切非是下同）子食赤豹麛擇肉於熊豹（方作羆）肯視兎與貍正晝當谷眠眼有百步威自矜無當對氣性縱以乖朝怒殺其子暮還食其妃匹儕四散走猛虎還孤棲孤鳴門兩旁（兩方作四注云山谷本四作兩今按門只有兩旁作兩為是山谷蓋以唐本定也）烏鵲從噪之出逐猴入居（諸本皆如此方从舊監本潮本倒此兩句又从杭蜀本以猴為猚云居當音姬傳本不考古音多以烏鵲從噪之一語易置於其上質之舊本非也猚音壘似猴而大　今按詩意蓋謂孤鳴鵲噪于外虎出逐之猴乃入居其穴而虎不知所歸耳孤鳴鵲噪能

使虎出而不能使之失其歸猴既入穴則又不待鵲噪而後虎失所歸也方以舊本古韻之故必欲倒此二句而不顧其文理之不順不若諸本之為當也又推字本作䧳字雖見於禮經然非長有之物亦不若作猴之為明白而易知也方意務為艱澁大抵如此今皆不取

虎不知所歸誰云猛虎惡中路正悲啼豹來銜其尾熊來攫音矍持也其頤猛虎死不辭但慚前所為虎坐無助死況如汝細微坐或作兕如或作知皆非是故當結以信親當結以私親故且不保人誰信汝為

別本韓文考異卷六